

Vol. 11 No. 1 Juni 2017

ISSN : 0216-9991

JURNAL PERSPEKTIF PENDIDIKAN



Pengelola Jurnal “Perspektif Pendidikan”

Penanggungjawab:

Drs. H. A. Baidjuri Asir, M.M.

Pengarah:

Dr. Yohana Satinem, M.Pd.

Dr. H. Rudi Erwandi, M.Pd.

Sukasno, M.Pd.

Dewan Editor:

Drajat Friansah, M.Pd. (STKIP-PGRI Lubuklinggau)

Tri Ariani, M.Pd. (STKIP-PGRI Lubuklinggau)

Noermanzah, M.Pd. (STKIP-PGRI Lubuklinggau)

Ayu Oktaviani, M.A. (STKIP-PGRI Lubuklinggau)

Yeni Asmara, M.Pd. (STKIP-PGRI Lubuklinggau)

Dian Samitra, M.Pd.Si. (STKIP-PGRI Lubuklinggau)

Mitra Bebestari:

Prof. Dr. Rambat Nur Sasongko (Universitas Bengkulu)

Dr. Susetyo, M.Pd. (Universitas Bengkulu)

Pimpinan Redaksi:

Viktor Pandra, M.Pd.

Sekretaris Redaksi:

M. Yazid Ismail, M.Pd.

Bendahara:

Mustikatumi. A.Md.

Staf Redaksi:

Agus Triyogo, M.Pd.

Popalri, M.Pd.

Fitria Lestari, M.Pd.

Jurnal Perspektif Pendidikan merupakan media publikasi hasil penelitian di bidang pendidikan yang terbit 2 (dua) kali pertahun dengan ISSN: 0216-9991

Diterbitkan oleh UPT Litbang dan PPM STKIP-PGRI Lubuklinggau

Alamat Redaksi : Jln. Mayor Toha Kelurahan Air Kuti Lubuklinggau

Telp. (0733) 452432 Website: www.stkipgri-lubuklinggau.ac.id

KATA PENGANTAR

Tim redaksi mengucapkan puji serta syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah terbitnya kembali Jurnal “Perspektif Pendidikan” STKIP-PGRI Lubuklinggau Volume ke-11 No. 1 Juni 2017. Jurnal ini merupakan kumpulan artikel hasil penelitian dosen. Tujuan jurnal “Perpektif Pendidikan” adalah sebagai ajang untuk meningkatkan profesionalisme dosen atau tenaga pendidik lainnya dalam menulis karya tulis ilmiah, memberikan solusi terbaik dalam mengatasi permasalahan pendidikan bahasa Inggris, bahasa Indonesia, Sejarah, Fisika, Matematika, dan Biologi, serta mempublikasikan hasil penelitian kepada masyarakat ilmunan pada umumnya dan pemerhati pendidikan pada khususnya. Jurnal “Perspektif Pendidikan” mempublikasikan hasil penelitian dengan tema seputar: “Pendidikan Bahasa Indonesia, Pendidikan Bahasa Inggris, Pendidikan Sejarah, Pendidikan Fisika, Pendidikan Matematika, Pendidikan Biologi, Pendidikan Dasar, dan Penjaskesrek”. Publikasi jurnal “Perspektif Pendidikan” diupayakan secara rutin dilakukan dua kali dalam setahun. Berkenaan dengan editing yang dilakukan, tim editor hanya merevisi seputar bahasa dan format penulisan. Sementara, isi artikel tanggung jawab peneliti/penulis. Hal ini dikarenakan peneliti/penulis yang memiliki data penunjang tentang tingkat keilmiahannya karyanya tersebut. Semoga jurnal “Perspektif Pendidikan” memberikan inspirasi baru dalam dunia pendidikan. Untuk selanjutnya, tim redaksi menerima kritik dan saran dari penulis atau pembaca, guna perbaikan hasil publikasi hasil penelitian dan makalah ini pada edisi berikutnya.

Lubuklinggau, Juni 2017

Tim Redaksi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
JURNAL	
1. English Learning Strategies For different Profile of Students Budi Setiawan	1
2. The Students' Error in Writing English at SMK Diponegoro Depok Sleman Yogyakarta in Academic Years 2015-2016 Agus Triyogo, M.Pd	13
3. Pengaruh Metode Latihan Pliometrik dan Metode Latihan Sirkuit Terhadap Kemampuan Lari 100 Meter Atlet Unit Kegiatan Olahraga Atletik Universitas PGRI Palembang Popalri	26
4. Kontribusi Daya Ledak Otot Tungkai Dan Kelenturan Terhadap Hasil Lompat Jauh Mahasiswa Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang Muhammad Supriyadi	39
5. Penerapan Ajaran Marhaenisme Bung Karno Dalam Membentuk Tatanan Sosial Masyarakat Indonesia Yang Adil Dan Makmur Yadri Irwansyah	48
6. Analisis Kesalahan Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Fisika Pada Materi Kalor Di Kelas X.9 Sma Negeri 2 Lubuklinggau Tahun Pelajaran 2015/2016 Leo Charli	62
7. Pengembangan Instrumen Penilaian Pembelajaran Fisika SMA Aspek Psikomotor dengan Menggunakan Model PBL Ahmad Amin	73
8. Fine Motor Skills Through The Improvement of Decoration (Action Research Group of RA B4. Al-Huda Bengkulu City Year 2015/2016) Tri Juli Hajani	83
FORMAT PENULISAN NASKAH	93

ENGLISH LEARNING STRATEGIES FOR DIFFERENT PROFILE OF STUDENTS

Budi Setiawan, S.S., M.A.

*State Administration and Government Science Institute of ADS,
Indonesia*

ABSTRACT

Teaching and learning english at the campus always face several problems, they raise from the students' themselves, material, lecturer, teaching process, time, place, equipment and infrastucture. The problem which comes from students such as the differences of students' intellegence; if the material is given too low, the students who have high intellegency will be bored and the diversity of students' need in learning english. Teaching in the class room always find the differences like them, one and others need differents method in learning fast in mastering English, so lecturer should use combination strategy in teaching. The material should be chosen based on the students' ability. It is because a lecturer is the manager who creates the students' sucessfully in learning English.

Keywords: English learning, English teaching, learning strategies

Introduction

English is never splite with several disciplin of knowledge for example a lot of reference books which must be understood by learner are written in English, so each student is obligated to master English to increase their knowledge. At the profesional side, English is useful to create the cooperation between people or factory in the world.

In Indonesia, English is taught since elementary school to university, each level has standard of the difficulty of material used to teach the students. Each student in the classroom of university has diferences of characteristics in learning English namely: students are able to understand the material fast by listening the lecturer's explanation and recording of teaching process that is called as the audio learning. Some students are

easy to understand the material by looking at the material directly toward practicing. This case is called as visual learning.

Suitable the discipline of knowledge which replace in the research, this research focuses attaching strategies to students who have differences profile. It believes that illustration at students in learning English will carry out the beneficial to the several participates are they direct or indirectly.

The positive and negative impact from this research will show to the public. The positive side from the result of this research, the researcher will know kinds of students' learning ability, so he is able to create the lecturing concept that uses combination strategy and each students learning style can be adopted by other. Than the negative impact from this research, lecturer or teacher who uses the adopted teaching or lecturing concept will confuse to implementation in the classroom so the teaching process will be fail.

Learning is one of process to improve someone knowledge gaining from reading books, internet, and from teacher, all of them are usually done to deeper someone's knowledge. According to oxford dictionary it states that "The acquisition of knowledge or skills through study, experience, or being taught: these children experienced difficulties in learning". Experience can be learnt and reflected from past and do future, Measurable and relatively

permanent change in behavior through experience, instruction, or study. Whereas individual learning is selective, group learning is essentially political its outcomes depend largely on power playing in the group.

Learning styles generally operate on continuity or on multiple, intersecting continual. For example, a person might be more extraverted than introverted, or more closure-oriented than opened, or equally visual and auditory but with lesser kinaesthetic and tactile involvement. Few if any people could be classified as having all or nothing in any of

these categories (Ehrman, 1996). Auditory learners tend to take much benefit from traditional teaching techniques whereas Visual learners are more benefit from diagrams, charts, pictures, films, and written directions. Brown (2000) also states that learning styles as the manner in which individuals perceive and process information in learning situations. He argues that learning style preference is one aspect of learning style, and refers to the choice of one learning situation or condition over another.

Nevertheless, it is important to remember that every individual learns differently and thus has a unique learning style. So that is why learning strategies are needed to handle their differences learning style in improving, developing, and mastering English.

Discussion

Language learning strategy is a step taken by people to comprehend their learning. According to Oxford (1991) it said that language learning strategies are defined as

steps taken by students to enhance their own learning. The strategies can be done inside or outside of the classroom based on the students themselves. Oxford (1991) classifies language learning strategies into direct and indirect strategy. The category of direct strategies consist of memory strategies, cognitive strategies and compensation strategies. Indirect strategies consist of metacognitive strategies, affective strategies and social strategies.

Language learning strategies also has several uses. The more uses of LLS are: (a) to enhance language learning, (b) to perform specified tasks, (c) to solve specific problem in language learning, (d) to make learning easier, faster and enjoyable, (e) to compensate for a deficit in learning (Cohen, 2007). Based on the statement above it can be seen that LLS is important to students who intend to increase their comprehension in learning a new language. It is also as the parameter at the students in mastering language well, if students don't have strategies

ENGLISH LEARNING STRATEGIES FOR DIFFERENT PROFILE OF STUDENTS

Budi Setiawan, S.S., M.A.

*State Administration and Government Science Institute of ADS,
Indonesia*

ABSTRACT

Teaching and learning english at the campus always face several problems, they raise from the students' themselves, material, lecturer, teaching process, time, place, equipment and infrastucture. The problem which comes from students such as the differences of students' intellegence; if the material is given too low, the students who have high intellegency will be bored and the diversity of students' need in learning english. Teaching in the class room always find the differences like them, one and others need differents method in learning fast in mastering English, so lecturer should use combination strategy in teaching. The material should be chosen based on the students' ability. It is because a lecturer is the manager who creates the students' sucessfully in learning English.

Keywords: English learning, English teaching, learning strategies

Introduction

English is never splite with several disciplin of knowledge for example a lot of reference books which must be understood by learner are written in English, so each student is obligated to master English to increase their knowledge. At the profesional side, English is useful to create the cooperation between people or factory in the world.

In Indonesia, English is taught since elementary school to university, each level has standard of the difficulty of material used to teach the students. Each student in the classroom of university has diferences of characteristics in learning English namely: students are able to understand the material fast by listening the lecturer's explanation and recording of teaching process that is called as the audio learning. Some students are

easy to understand the material by looking at the material directly toward practicing. This case is called as visual learning.

Suitable the discipline of knowledge which replace in the research, this research focuses attaching strategies to students who have differences profile. It believes that illustration at students in learning English will carry out the beneficial to the several participates are they direct or indirectly.

The positive and negative impact from this research will show to the public. The positive side from the result of this research, the researcher will know kinds of students' learning ability, so he is able to create the lecturing concept that uses combination strategy and each students learning style can be adopted by other. Than the negative impact from this research, lecturer or teacher who uses the adopted teaching or lecturing concept will confuse to implementation in the classroom so the teaching process will be fail.

Learning is one of process to improve someone knowledge gaining from reading books, internet, and from teacher, all of them are usually done to deeper someone's knowledge. According to oxford dictionary it states that "The acquisition of knowledge or skills through study, experience, or being taught: these children experienced difficulties in learning". Experience can be learnt and reflected from past and do future, Measurable and relatively

permanent change in behavior through experience, instruction, or study. Whereas individual learning is selective, group learning is essentially political its outcomes depend largely on power playing in the group.

Learning styles generally operate on continuity or on multiple, intersecting continual. For example, a person might be more extraverted than introverted, or more closure-oriented than opened, or equally visual and auditory but with lesser kinaesthetic and tactile involvement. Few if any people could be classified as having all or nothing in any of

these categories (Ehrman, 1996). Auditory learners tend to take much benefit from traditional teaching techniques whereas Visual learners are more benefit from diagrams, charts, pictures, films, and written directions. Brown (2000) also states that learning styles as the manner in which individuals perceive and process information in learning situations. He argues that learning style preference is one aspect of learning style, and refers to the choice of one learning situation or condition over another.

Nevertheless, it is important to remember that every individual learns differently and thus has a unique learning style. So that is why learning strategies are needed to handle their differences learning style in improving, developing, and mastering English.

Discussion

Language learning strategy is a step taken by people to comprehend their learning. According to Oxford (1991) it said that language learning strategies are defined as

steps taken by students to enhance their own learning. The strategies can be done inside or outside of the classroom based on the students themselves. Oxford (1991) classifies language learning strategies into direct and indirect strategy. The category of direct strategies consist of memory strategies, cognitive strategies and compensation strategies. Indirect strategies consist of metacognitive strategies, affective strategies and social strategies.

Language learning strategies also has several uses. The more uses of LLS are: (a) to enhance language learning, (b) to perform specified tasks, (c) to solve specific problem in language learning, (d) to make learning easier, faster and enjoyable, (e) to compensate for a deficit in learning (Cohen, 2007). Based on the statement above it can be seen that LLS is important to students who intend to increase their comprehension in learning a new language. It is also as the parameter at the students in mastering language well, if students don't have strategies

in learning language, they will not master English fast and well.

Learning Strategy in Listening

English conversation is very difficult for people whose second language is not English, or people whose English is their first foreign language. It is very difficult to listen because the word and pronunciation are different, so it needs new habit to listen English in daily life to develop their comprehension in listening. Listening provides the aural input that serves as the basic for language acquisition and enables learners to interact in spoken communication.

To enhance listening skill, there are many strategies that can be used by students, for instance listening English song, watching English television channel, etc. Listening strategies are techniques or activities that contribute directly to the comprehension and recall of listening input. Listening strategies can be classified by how the listener processes the input. There are two listening strategies to enhance the students' listening skills, they are

top-down and bottom up strategies. They can be seen below :

Top-down strategies are listener based; the listener taps into background knowledge of the topic, the situation or context, the type of text, and the language. This background knowledge activates a set of expectations that help the listener to interpret what is heard and anticipate what will come next. Top-down strategies include :listening for the main idea, predicting, drawing inferences, summarizing

Bottom-up strategies are text based; the listener relies on the language in the message, that is, the combination of sounds, words, and grammar that create meaning. Bottom-up strategies include listening for specific details, recognizing cognates, recognizing word-order patterns. (Wilson:2008)

Those statements above show that in learning listening English starts in simple world related to our daily activities to build new habit in our life. Another theory is also explained from

<http://www.nclrc.org/essentials/listening/stratread.htm> it is said that Strategic listeners use *metacognitive strategies* to plan, monitor, and evaluate their listening. They plan by deciding which listening strategies will serve best in a particular situation. They monitor their comprehension and the effectiveness of the selected strategies. They evaluate by determining whether they have achieved their listening comprehension goals and whether the combination of listening strategies selected was an effective one.

The statement above is one way strategy to the teacher to increase the students' listening skill in teaching in the classroom, it's very important to the teachers, Before they teach in the classroom, they must decide a kind of strategies to reach the goal perfectly and choose the material that is easy to understand by the students. Monitoring is never left by teachers to see the students' comprehension, they can evaluate whether their strategies have good impact to the students' ability or do

not reach the goal. Evaluation is given to the students, from their result it can be seen whether the strategy reaches the goal or not. It's not enough for students to merely listen the audio assignments. The students must use strategies that make them active, not passive listener. To understand the difference between active and passive listening, students need direct instruction on strategies that work. (Vandergrif, 1999; Goh, 2008). To accomplish this, teachers should use time in class to model effective strategies and evaluate students' use of them. Students who use before-during-and after- listening strategies develop skills that enable them to monitor their own metacognitive process. The most common obstacle to effective listening is noise. The classroom can be a cacophony of teacher and students talking, chairs scraping across the floor, papers rustling, pencils dropping, doors opening and closing. While the brain's auditory system is capable of blocking out background noises to focus on specific stimuli, nonetheless all these sounds can be distracting. According

to Wilson (2014), Explicit instruction on using the HEAR strategy offers concrete steps to focus on and improve listening. The HEAR strategy consists of these four steps: Halt: Stop whatever else you are doing, end your internal dialogue on other thoughts, and free your mind to pay attention to the person speaking. Engage: Focus on the speaker. We suggest a physical component, such as turning your head slightly so that your right ear is toward the speaker as a reminder to be engaged solely in listening. Anticipate: By looking forward to what the speaker has to say, you are acknowledging that you will likely learn something new and interesting, which will enhance your attention. Replay: Think about what the speaker is saying. Analyze and paraphrase it in your mind or in discussion with the speaker and other classmates. Replaying the information will aid in understanding and remembering what you have learned.

Learning Strategy in Speaking

Henry G. Tarigan (1981:15) states that speaking is a skill of conveying words or sounds of articulation to express or to deliver ideas, opinions, or feeling. Speaking is a mean to communicate with other people; it can be done in monologues or dialogues. So the role of speaking in human life is so important, because human cannot live normally without communicating with other people. Speaking is so much a part of daily life that people take it for granted. The average person produces tens of thousands of words a day, although some peoples, like auctioneers or politicians-may produce even more than that. So natural and integral is speaking that people forget how they once struggled to achieve this ability-until, that is, they have to learn how to do it all over again in a foreign language (Scoot Thornbury, 2005).

Many English students complain that they understand English but they don't feel confident enough to join a conversation. There are a number of reasons for this, including: Students are trying to translate from their

native language into English. Production "blocking" is occurring due to nervousness, lack of confidence, etc. The speaker is looking for a specific word, rather than using simple language to describe what is meant. There aren't enough conversation opportunities in or outside of class. Students aren't able to speak to peers (for example: mixed classes of adults and teenagers). Exam preparation focuses on grammar, vocabulary, etc. and leaves little time for active use.

According to Beare (2015), people whose mother tongue is not English need to learn more fluently in speaking English, kinds of methods and strategies to do to master English well. Register use refers to the "tone" of voice and words you choose when speaking to others. Appropriate register use can help you develop a good rapport with other speakers. Social English examples : making sure that your conversation starts well often depends on using social English (standard phrases). These social English examples provide short dialogues and key

phases necessary., Dialogues: Dialogues are useful in learning standard phrases and vocabulary used in common situations. These situations are some of the most common you'll find when practicing your English.

Learning Strategy in Reading

People need information to know about something condition by several methods namely: watching television, and reading newspaper both printable and online. Reading needs concentration to understand what the message that is conveyed by the writer. In English, reading is one of skills that must be mastered by learner. It is very difficult for learners whose English as foreign language, so need lot of strategies to be a master in English. Reading is a cognitive activity in which the reader takes part in a conversation with the author through the text. On the other hand, reading strategies are considered as one of the features of cognitive psychology which are essential for a successful comprehension. (Zare.2013). Reading needs one of the totalities of

thinking to gain the information in the written that influence psychology at the reader. Reading strategies are divided into two major categories: met cognitive and cognitive reading strategies. The strategies that function to monitor or regulate cognitive strategies are called met cognitive strategies (Ozek .2006). According Englishclub.com said that here are some strategies for improving your comprehension skills.

1. Skim: read for the brief idea or overview.
2. Scan: read for specific details or a specific reason.
3. KWL: determine what you know about the topic, what you want to know, and what you learned.
4. Skip: if you don't understand a word or section, keep reading ahead. Come back to the section or word again and try to figure out the meaning. Use a dictionary if necessary.
5. Look for headings, subtitles and keywords.
6. Read out loud: children read out loud when they first start

reading. You can too. Get comfortable hearing your English voice.

7. Create timelines or charts: reorganize what you read in a different format.
8. Rewrite in a different tense.
9. Rewrite in a different format: for example, rewrite an article in letter or list form.
10. Illustrate: if you think you're a visual learner, sketch images or an info graphic related to what you read.
11. Write the questions: as you read, think about which questions you might find on a test or quiz. Write them down and answer them, or quiz a friend.
12. Summarize or retell: you can do this by writing a letter to a friend, writing a blog post, making a web cam video, or just starting a conversation on this topic.
13. Learn affixes: knowing prefixes and suffixes will increase your word recognition.
14. Keep a vocabulary journal.
15. Get a vocabulary partner.

16. Use a pen or ruler: some people find it is easier to read with a pacer. A pen, ruler or fingertip can help you keep your place and prevent your eyes from wandering off. This may not be suitable if you are reading on a computer or mobile device. Adjust the screen to a larger size if necessary.

The statement above is steps that are able to be used by learner to increase their abilities in reading English. There are 7 critical reading strategies namely: Previewing: Learning about a text before really reading it. Contextualizing: Placing a text in its historical, biographical, and cultural contexts. Questioning to understand and remember: Asking questions about the content. Reflecting on challenges to your beliefs and values: Examining your personal responses. Outlining and summarizing: Identifying the main ideas and restating them in your own words. Comparing and contrasting related readings: Exploring likenesses and differences between

texts to understand them better. (Salisbury University)

Learning Strategy in Writing

In developing writing skills, implicit and explicit skills are needed. The learners need to be active in communication as well as mastering language forms. In writing, the natural activities are: (a) choosing a topic (b) gathering information from variety of sources (c) planning (d) writing a draft (e) checking the report (f) writing the final report. Beside learners are expected to master sufficient language forms of English to do writing tasks.

In line with these ideas of writing some learning strategies in writing are proposed from Oxford (1991) in the following list.

- a. Memory Strategies
 - Grouping
 - Placing new word in to context
- b. Cognitive Strategies
 - Formally practicing with writing system
 - Recognizing and using formula and pattern

- Practicing naturalistically
 - Repeating
 - Using resources of sending message
 - Translating
 - Talking notes
 - Summarizing
- c. Metacognitive Strategies
- Arranging and planning the learning

Research on strategies had been done by He.2002 and Yo&Yo,2002 in Anderson (2005). The first research on writing strategies in which the subjects were divided by two groups: mastery orientation and performance orientation. The objective was to find if the learners goal orientation influence the learners' strategies use. The finding was that both groups used planning, monitoring, revising and retrieving. The second researcher examined the strategies the subjects lacked of metacognitive strategies in the writing process. In holding the research, the researcher gave a writing composition and interview was done to find what strategies they used.

Conclusion

In order to get the success learning, the students must study by using those strategies. They can choose what way is comfortable to study for them in developing their skills. This includes that those strategies have much benefit for the learners to understand and develop their english learning.

References

- Brown, H. D. (2000). *Principles of language teaching and learning*. (4th ed.). White Plains, NY: Longman.
- Celce-Marcia, M. (2001). *Teaching English as a second or foreign language*. (3rd ed.). Dewey Publishing Services: NY.
- Cohen, A. Dand Maco. (2007). *Language Learning Strategies: Thirty Years of Research and Practice* : Oxford University Press
- Ehrman, M., 1996: *Second Language Learning Difficulties: Looking Beneath the Surface*. Thousand Oaks, CA: Sage.

- Gilakjani, Abbas. (2012). "Visual, Auditory, Kinaesthetic Learning Styles and Their Impacts on English Language Teaching". *Islamic Azad University*.
- Goh, Christine. *Metacognitive Instruction for Second Language Listening Development: Theory, Practice and research Implication*. RELC Journal, Vol 39, 188 -213.
- Henry G. Tarigan. 1981. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- MacKeracher, D. (2004). *Making sense of adult learning*. (2nd ed.). Canada: University of Toronto Press Incorporated
- Ozek, Yesim. 2006. *A Study on the Use of Cognitive Reading Strategies by ELT Students*. The Asian EFL Journal. Professional Teachers Articles
- O'Malley, J.M., & Anna U. C. (1990). *Learning strategies in second language acquisition*, UK: CUP.
- Oxford, R (1991) *Language Learning Strategies: Three Case Studies*. Language Learning Journal, Vol. 12, 35 -37
- Thornbury, Scott. 2005. *How to Teach Speaking*. Cambridge, UK: Longman Inc.
- Vandergrif, L. (1999). *Facilitating second language listening comprehension; Acquiring successful strategies*. ELT Journal, Vol. 53, 169 – 76.
- Wilston, J.J. (2008). *How To Teach Listening*. Longman; England. *Reading Comprehension Success among EFL Learners*. World Applied Sciences Journal Vol. 22 (11): 1566-1571. IDOSI Publications

Online sources

English Club. Reading Strategies.
www.englishclub.com/reading/guide-strategies.html

Kenneth Beare. 2015. *Speaking Strategies for English Learners*. http://esl.about.com/od/speakingenglish/a/speaking_hub.html

Oxford Dictionary. Learning.
<http://www.oxforddictionaries.com/definition/english/learning>

Salisbury University. *7 critical reading strategies.*
http://www.salisbury.edu/counseling/new/7_critical_reading_strategies.html

Terry Farwell. *Visual, Auditory, Kinesthetic Learners.*
<http://school.familyeducation.com/intelligence/teaching-methods/38519.html>

Wilson, Donna, 2014. Training the Brain to Listen: A Practical Strategy for Student Learning and Classroom Management.
<http://www.edutopia.org/blog/training-the-brain-to-listen-donna-wilson>.

**THE STUDENTS' ERROR IN WRITING ENGLISH AT SMK
DIPONEGORO DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA
IN ACADEMIC YEARS 2015-2016**

Agus Triyogo, M.Pd

agustriyogo@yahoo.com

STKIP-PGRI LUBUKLINGGAU

Abstract: The aim of this research was analysis the students' error in writing English at SMK DIPONEGORO, Depok, Sleman Yogyakarta. This research done through qualitative research that focused in naturalistic study. The objective in this research was to know the students' error in writing English. The result found: writing sentence using simple present, two students indicate error in Ignorance of Rule Restriction that categories of error Interlingua transfer. Writing sentence using simple past, categorized Interlingua transfer and four students' categorized error Rule Restriction, while writing sentence used simple Future, there were two students categorized in Ignorance of Rule Restriction and two students categorized in selecting word. Finally, at the end of this research is the conclusion that describe the result of the study and then suggestion is offered to students especially Indonesian students and teacher special for English teacher.

Key word : Errors analysis, Tenses, writing.

A. INTRODUCTION

There are many languages in world to do communication, by language people able to do communication well and as bright to do interaction to other in everywhere and every time, without language human cannot do anything. Recently, each country need to do relationship with other to developing their country become better, so needed one of language to use communication between one to other, so based on agreement decided

that English as international language used to communication in the world.

English is one of first foreign language in Indonesia, so English teaches starting from kindergarten till university level with the aim Indonesian able and mastery English well. In learning English, Indonesia learners face several obstacles, one of them is grammatical. they still confuse in using tense, decide which one tense must used because the

grammatical between English and Indonesia is different, so the learners must study hard to mastery English well.

There are four skills that must be master by learners namely listening, speaking, reading and writing, all of them need grammatical understanding. Writing is one of skill that used to do communications in written, people convey a message to other by writing and sending it trough post or electronic mail and then it respond by replay the message. In this activity need correct grammatical in writing to avoid miss understanding from reader, so the learners must understand about tenses and parts of speech.

In this research the writer takes research at SMK Diponegoro that situated in Seleman Yogyakarta to know how far students understanding tense and imply it in writing a sentence. The writer uses descriptive qualitative as method in taking the research which focuses in naturalistic study. The subject in this research is students of SMK Diponegoro that

consist of mechanic and garment studies program, each of them chosen ten students. In collecting the data, the writer gives some of sentence in Indonesia and asked them to translate in English. In analyzing the data, the writer sees the error of students' in writing and analysis them, than grouping in several categories of error in each sentence.

B. LITERATURE REVIEW

1. Definition of Error

An act, assertion, or belief that unintentionally deviates from what is correct, right, or true can be said error. The following definitions of errors are derived from several views:

- a. Crystal (1987) 'error' is a term used in psycholinguistics referring to mistakes in spontaneous speaking or writing attributable to a malfunctioning new muscular command from brain.
- b. Richard (1985) in relation to the speech or writing of a second a foreign language learner states that the use of linguistics item (e.g. a word, a grammatical item, a speech

- act, etc) in a way which a fluent or native speaker of the language regards as showing faulty or incomplete learning.
- c. Error is something done wrong, (Current ; 1980)
 - d. Error is systematic deviation which consistently produced by the learner, (Norrish : 1983)
 - e. Error is systematic deviation from the accepted code, (Norrish : 1987)
 - f. Error is departure in the message intended to be conveyed, (Noss in Sukmawati,(1995:23)
 - g. Error is deviation from accuracy or correctness belief in something untrue; the holding of mistake opinion, (Ruru in Sukmawati, 1995 : 23)

From explanation about errors above, the writer concludes that what is meant by error have is the incurrent use of language system elements. Based on the statements above it can be said that error occurs if the learner has not yet learnt an item although this item has been covered in class. For example, a teacher has taught the

use of the simple past tense, but the learner still gets it wrong when he/she writes a sentence in the simple past. This problem might be caused by the way the teacher teaches (the method he/she uses, gradation of material, etc.). All these can result in the learner not learning, because he/she is not motivated by the lesson, in other words, the learner is present in the class but does not learn.

1.1 Classification of Errors

A number of different categories for describing errors have been identified. Firstly, Corder (1973) classifies the errors in terms of the difference between the learners' utterance and the reconstructed version. In this way, errors fall into four categories: omission of some required element; addition of some unnecessary or incorrect element; selection of an incorrect element; and misordering of the elements. Nevertheless, Corder himself adds that this classification is not enough to describe errors. That is why he includes the

linguistics level of the errors under the sub-areas of morphology, syntax, and lexicon (Corder, 1973). Ellis (1997) maintains that “classifying errors in these ways can help us to diagnose learners’ learning problems at any stage of their development and to plot how changes in error patterns occur over time.” This categorization can be exemplified as follows:

Omission:

Morphological omission = A strange thing happen to me yesterday.

Syntactical omission = Must say also the names?

Addition:

In morphology = The books is here.

In syntax = The London

In lexicon = I stayed there during five years ago.

Selection:

In morphology = My friend is oldest than me.

In syntax = I want that he comes here.

Ordering:

In pronunciation = significant for ‘significant’; *prulal for ‘plural’

In morphology = get upping for ‘getting up’

In syntax = He is a dear to me friend.

In lexicon = key car for ‘car key’

1.2 Sources of Errors

As there are many descriptions for different kinds of errors, it is inevitable to move further and ask for the sources of errors. It has been indicated in the first part of the study that errors were assumed as being the only result of interference of the first language habits to the learning of second language. However, with the field of error analysis, it has been understood that the nature of errors implicates the existence of other reasons for errors to occur. Then, the sources of errors can be

categorized

within two domains: (a) interlingual transfer, and (b) intralingual transfer.

a. Interlingua Transfer

Interlingua transfer is a significant source for language learners. Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics (1992) defines interlingua errors as being the result of language transfer, which is caused by the learner's first language.

However, this should not be confused with behavior approach of language transfer. Error analysis does not regard them as the persistence of old habits, but rather as signs that the learner is internalizing and investigating the system of the new language. Interlingua errors may occur at different levels such as transfer of phonological, morphological, grammatical and lexic-semantic elements of the native language into the target language.

b. Intralingua Transfer

Intralingua errors result from faulty or partial learning of the target language rather than language transfer. They may be caused by the influence of one target language item upon another. For example, learners attempt to use two tense markers at the same time in one sentence since they have not mastered the language yet. When they say: * "He is comes here", it is because the singularity of the third person requires "is" in present continuous, and "-s" at the end of a verb in simple present tense. In short, intralingua errors occur as a result of learners' attempt to build up concepts and hypotheses about the target language from their limited experience with it. Learners may commit errors due to this reason in many ways as in the following examples: * He made me to smile. * I want learning English. * The meat

smells freshly. * Doctors always give us good advices. * I don't know why did he go. Similarly, Richards (1974: 173) distinguishes two type of error, they are interlingua errors and intralingua error. Interlingua errors are those that are caused by the interference of the learners' mother tongue (native language), whereas, intralingua errors are those that reflect the learners' competence at a particular stage, and illustrate some of the general characteristics of language acquisition.

1.3 Causes of Errors

Furthermore, Richards then subdivides the intralingua or developmental errors as the causes of errors into:

a. Overgeneralization.

According to Jacobvist quoted by Richards (1971: 174), overgeneralization or transfer is the use of previously available strategies in new situations.

In second language learning some of these strategies will prove helpful in organizing the facts about the second language, but others, perhaps due to superficial similarities, will be misleading and inapplicable - overgeneralization covers instances where the learner creates a deviant structure on the basis of his experience of other structures in the target language. Based on the above statements, we can say that the cause of error in this case is not the influence of the learners' mother tongue but it is the influence of the target language which they have already learnt, for example: "He runs fastly". In this sentence, the learner produces an error because he/she generalizes that adverbs of manner must always be formed by adding 'ly' to the adjectives.

b. Ignorance of Rule Restriction.

This kind of error is closely related to overgeneralization. That is the learners fail to observe the restrictions of certain structures. In this case, they apply a rule in the context of a sentence where actually it is not necessary, e. g : The man whom I saw him yesterday. The student does not know that it is impossible to mention the

person referred to by the relative pronoun by another pronoun as well.

c. Incomplete Application of Rule.

This means that the learners apply a rule in the context of a sentence, although the rule is not yet complete. The students may use a statement for a question by adding a question mark at the end of the sentence, for example: "He goes to school?"

d. False Concepts Hypothesized.

False concepts hypothesized refers to faulty rule learning at various levels. There is a class of interlingual errors which derive from faulty comprehension of distinctions in the target language. These are sometimes due to poor gradation of teaching

items some students get confused and cannot differentiate between go and come, bring and take, too and very, etc. They use the present tense instead of the present continuous tense or the other way round. This might be caused by learners not paying much attention to the difference between items. They consider too and very are the same as well as go and come, etc. Another caused of error mentioned by George (1972) is 'redundancy reduction'. The error might be made as a result of blending structure learnt early in the learning sequence, for example: "Yesterday I walk at Losary Beach." The adverbial marker 'yesterday' in this sentence is, for the learner, sufficient to indicate a time reference, and consequently the -ed is omitted from the stem of the verb; and when we add - ed means we make redundancy. This kind of thing should be paid attention to in teaching.

2. Definition of Tense

The term "tense" is derived from the Latin translation of the Greek word for "time" (Lyons, 1968: 304). The etymological meaning is not much

different from the definitions presented in many dictionaries and grammar references. Generally, most lexicographers and grammarians today define tense as the verb-form denoting time (of. Hornby and Parnwell, 1979; Urdong, 1968; Guntram 1985; swan, 1980; Hodges et al.,1990). From the common definition, it can be clearly depicted through a sequence of sentences as follows:

- He writes a letter to his sister every week
- He wrote a letter to his brother yesterday
- He will write a letter to his brother every other week.
- He will write a letter tomorrow.
- He is writing a letter at the moment
- He was writing a letter when his brother called him.

All of these sentences show the same actions; however, they are different in terms of point of time and situation. For instance, the first sentence, as the verb-form and time adverbial indicate, reveals that He writes a letter to his brother regularly (every other week) up to now. It differs from

the second sentence which uses past form. The second sentence means that He used to write regularly (every other week). Now, he doesn't write letters regularly anymore. Obviously, the shift of verb (tense) in English influence the meaning of a sentence. This is of course, diametrically different from the feature of the verbs of Indonesian. To describe when an event happens, the verb is not switched at all. It only employs time markers or time adverbials. Look at the following grammatical constructions:

- Bob menulis surat (minggu lalu).
- Bob (selalu) menulis surat.
- Bob menulis surat (tiap dua hari).
- Bob (sementara) menulis surat.

In the examples, it is clear that the verb "menulis" cannot reveal the time-point without the help of the adverbials. Although verbs in English, as stated by many linguists, refer to the time; they alone sometimes cannot carry the features of time. This is supported by a Crystal's research in Wilkins (1980: 32) which examined the co-occurrence relation existing between

various types of temporal adverbials and the tenses of English. He then concludes that the meanings not only lie in the verbs, but also sometimes in the forms of verbs and time adverbials. To sum up, the verb forms in English refer to the time. The time -markers or adverbials are sometimes required to give the fullest and sharpest senses to the sentences.

2.1 The Classification of Tenses

There are different ways of classifying the number of tenses in English. It is certainly dependent up on our interpretation on what tenses are. The classification of tenses, however is commonly based on semantic interpretation and form of the verb (Hodges, et al. , 1990: 74; Frank: 1972: 52) Semantically, each tenses roughly indicates a kind of time. On the basis of this view, some grammarians present a three-tense system (present, past and future). Most grammarians, however, present a six-tense system in which they include the here tenses plus three perfect tenses (the present perfect, past perfect, past perfect).

C. RESEACH FINDING

In this part the writer found several errors from the students' written that categories as Students' made in writing English by using tenses, it described as bellow:

1. Simple Present

In this research, the researcher gotten two sentences as bellow:

Kita selalu bertemu di depan gedung bioskup setiap hari senin

Correct: we always meet in front of cinema every Monday.

Based on the data that gotten by researcher, the researcher found several errors at students' written namely:

a. We are sometimes meet in front of cinema store

b. We are always meat in front of cinema build

At the sentence "a and b" categories in Ignorance of Rule Restriction. The students do not understand to decided which rule must be used, they add be "are" in writing present, they should wrote "we always meet in front of cinema every Monday" , Both of

them categorized error in “intralingua transfer”. Others errors also found in wrote “ Gedung bioskup” , student “a“ he/she wrote” cinema store” it has different meaning. Student “b” he/she wrote “Cinema Building” , it was influence in Indonesia structure, he does not understand the meaning between Indonesia and English. They should wrote “cinema” in translating “ Gedung Bioskop”. Both of them categorized as interlingua transfer.

2. Simple Past

The researcher gave sentence to the students in past form “Bob kemarin pergi ke kota Bandung bersama keluarga” and the researcher face several error from the students’ written.

- a. Bob yesterday go to Bandung city with their family
- b. Bob yesterday go to Bandung with her famili
- c. Bob yesterday go to Bandung city with bob family’s
- d. Bob yesterday went Bandung city with his family
- e. Bob yesterday go to Bandung city with my family

The five sentences above no one correct in writing sentence using past tense, they should wrote “Bob went to Bandung with his family yesterday”. All of sentences wrote caused influence by Indonesia structure, their error categorized in Interlingua transfer.

Other error categories in Ignorance of Rule Restriction found at sentence “a,b,c,e,” in choice verb, they used verb 1 in writing past tense. Word “pergi” they wrote “go to”, they should wrote “went” . In replacing word “ Yesterday” they should replace at the end of sentence. Their error also found in using possessive adjective, from the sentence wrote “ keluarganya” but at the sentence “a” wrote “their family”,it far away form the context, “b” wrote “her famili”, bob is a boy should wrote “his” not “her”, and there is also found miss ordering word in pronunciation, he /she wrote “famili” should wrote “family”. Sentence “e” wrote “bob family’s ”, should wrote “ bob’s family ”,

3. Simple future

To know how far students understanding future tense, the researcher gave sentence in Indonesia “Dia akan datang dalam waktu 30 menit” than found several errors that made by students namely:

- a. He is welcome in time 30 minut
- b. He is coming 30 minutes
- c. He will come on time 30 minutes
- d. He will arrive in time 30 minutes

All of sentences as grammatically are false; they should write “*he/she will come within 30 minutes*”. The errors categorized in Ignorance of Rule Restriction are replace at sentence “a” and “b”, to be “is” did not uses in future , they should used will. At the sentence “c and d” they made error in selecting word. The word “ dalam waktu”, they wrote on time and in time, they should wrote within. These errors categories in intralingua transfer.

D. CONCLUSSION AND SUGESSION

Conclusion

Based on the analyzed above, can be

conclude that students still confuse in writing sentence using tense, types of errors that the researcher found in this Research, such as errors of information, errors of omission. They wrote still influence in Indonesia structure, so target of language can not be reach.

Suggestions

This section provides suggestions to the following group with regard to findings and discussion of the study. First is for the teachers. The teachers are suggested to develop better method in teaching writing in order to reduce the number of errors and fossilization that done by the students. Besides, they should integrate the grammar in other skill teaching and learning process. They are suggested to pay more attention to the particular structures that often create difficulties for the students by selecting contextual exercise on the structures which are often omitted, added, misformed, and misordered. The teachers should give clearer explanation about structure differences between Indonesian and English. Finally, is for the further

researchers. It is recommended that further researcher conduct similar studies in different context which contribute to the establishment of theories in the errors made by students of EFL.

REFERENCES

- Amaliyah, R. E. 2009. *Grammatical Problems in English Compositions Made by Seventh and Eight Graders of SMP Negeri 13 Malang*. Unpublished Thesis. Malang: State University of Malang.
- Apte, M. 2004. *Teaching the Past Tense Verbs a New Approach to Teaching Verbs*. India: Institute of Indian and Foreign Languages, and Communication. (Online) (http://www.journal.au.edu/abac_journal/2004/sep04/ajvol24n3_article2.pdf), accessed on January 10th 2013.
- Ary, D., Jacobs, L.C., & Razavieh A. 2006. *Introduction to Research in Education*. London: Holth, Rinehart and Whinston.
- Azar, B. S. 1999. *Understanding and Using English Grammar*. New York: Pearson Education, Inc.
- Brown, H. D. 2007. *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. New York: Pearson Education, Inc.
- Corder, S.P. 1967. *The significance of learners' errors. Errors Analysis*. London: Longman Group Ltd.
- Dulay, H., Burt, M & Krashen, S 1982. *Language Two*. Oxford: Oxford University Press.
- Lorimer, C. 2010. *Error Analysis 2: Simple Past Tense*, (Online), (<http://christinalorimer.myfolio.com/uploads/error%20analysis-%20simple%20past%20te>

- nse%20%28eng%20653%
29.pdf) accessed on
November 5th
2012.
- Nzama, M. V. 2004. *Error Analysis: A Study of Errors Committed by Isizulu Speaking Learners of English in Selected School*. University of Zululand (Online), (<http://uzspace.uzulu.ac.za/bitstream/handle/10530/615/error%20analysis.pdf?sequence=1>), accessed on November 5th 2012
- Richards, J.C. 1974. *Error Analysis Perspective on Second Language Acquisition*. London: Cambridge University Press.
- Saadiyah, D. 2009. *Error Analysis of the Written English Essays of Secondary School Students in Malaysia: A Case Study*. Faculty of Social Sciences and Humanities, Universiti Kebangsaan Malaysia (Online), (http://www.eurojournals.com/ejss_8_3_12.pdf) accessed on November 5 2012.

**PENGARUH METODE LATIHAN PLIOMETRIK DAN METODE
LATIHAN SIRKUIT TERHADAP KEMAMPUAN LARI 100 METER ATLET
UNIT KEGIATAN OLAHRAGA ATLETIK UNIVERSITAS
PGRI PALEMBANG**

Popalri
STKIP-PGRI Lubuklinggau
popalri@rocketmail.com

Abstrak

Masalah dalam penelitian ini adalah masih rendahnya kemampuan lari 100 meter atlet UKO Atletik Universitas PGRI Palembang. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap pengaruh Metode latihan pliometrik dan Metode latihan sirkuit terhadap kemampuan lari 100 meter atlet UKO Atletik Universitas PGRI Palembang.

Jenis penelitian ini adalah eksperimen semu. Populasi penelitian adalah atlet UKO Atletik universitas PGRI Palembang yang berjumlah 26 orang. Teknik pengambilan sampel menggunakan *total sampling*, dengan menetapkan semua anggota populasi sebagai sampel. Setelah dilakukan tes, sampel dibagi menjadi dua kelompok yaitu kelompok metode latihan pliometrik dan kelompok metode latihan sirkuit. Masing-masing kelompok terdiri dari 13 orang. Perlakuan dilaksanakan 16 kali pertemuan dengan frekuensi latihan 3 kali seminggu. Lamanya latihan setiap pertemuan ± 120 menit. Instrumen yang dipakai untuk mengukur kemampuan lari 100 meter adalah tes lari 100 meter. Untuk hipotesis 1 dan 2 adalah dengan analisis data dependen sampel t tes sedangkan tes hipotesis 3 independent sampel t tes.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Metode latihan pliometrik berpengaruh secara signifikan terhadap kemampuan lari 100 meter dimana $t_{hitung} (15,78) > t_{tabel} (1,77)$. 2) Metode latihan sirkuit berpengaruh secara signifikan terhadap kemampuan lari 100 meter, dimana $t_{hitung} (12,50) > t_{tabel} (1,77)$. 3). Terdapat perbedaan pengaruh antara metode latihan pliometrik dan metode latihan sirkuit terhadap kemampuan lari 100 meter, dimana $t_{hitung} (6,24) > t_{tabel} (1,77)$. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa metode latihan pliometrik lebih efektif daripada metode latihan sirkuit meningkatkan kemampuan lari 100 meter.

Kata kunci: *Metode Plimetrik, Metode Sirkuit, Lari 100 meter*

Pendahuluan

Dewasa ini terlihat bahwa olahraga merupakan salah satu unsur yang sangat berpengaruh dan sudah menjadi suatu kebutuhan dalam

kehidupan manusia. Oleh karena itu, pembinaan dan pengembangan olahraga diharapkan mampu meningkatkan kualitas manusia, yang diarahkan pada kesegaran jasmani,

pembentukan watak, kepribadian dan mental. Pembinaan olahraga merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari pembinaan secara keseluruhan. Pembinaan olahraga tidak hanya ditujukan untuk meningkatkan kualitas fisik masyarakat saja, tetapi juga untuk menggalang rasa persatuan dan kesatuan bangsa.

Olahraga dapat mengharumkan nama bangsa di dunia Internasional. Hal ini menunjukkan bahwa pembinaan di bidang olahraga sangat penting dan tidak bisa diabaikan karena memiliki peranan yang sangat besar dalam mewujudkan cita-cita pembangunan Nasional. Hal ini dijelaskan dalam Undang-undang RI Nomor 3 Tahun 2005 tentang Sistem Keolahragaan Nasional. Pada BAB II Pasal 4 dijelaskan sebagai berikut:

“Pembinaan dan pembangunan keolahragaan nasional yang dapat menjamin pemerataan akses terhadap olahraga, peningkatan kesehatan dan kebugaran, peningkatan prestasi dan manajemen keolahragaan yang mampu menghadapi tantangan serta tuntunan perubahan

kehidupan nasional dan global memerlukan sistem keolahragaan nasional”.

Sehubungan dengan hal di atas, olahraga dengan pembinaan dan pembangunan sarana dan prasarana yang diikuti dengan peningkatan manajemen, maka peningkatan prestasi olahraga di Indonesia akan bisa bersaing dengan dunia global sehingga melahirkan atlet-atlet yang berprestasi dalam meningkatkan prestasi olahraga nasional. Di samping menjadi suatu kebutuhan untuk mencapai kebugaran jasmani, olahraga juga dikembangkan untuk pencapaian prestasi di masing-masing cabang olahraga. Dengan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi para pakar olahraga banyak melakukan penemuan-penemuan baru, baik itu dari segi teori-teori olahraga, teknik-teknik latihan maupun dalam penemuan peralatan yang canggih yang sangat menunjang untuk meningkatkan prestasi olahraga.

Salah satu cabang olahraga prestasi adalah olahraga atletik. Pada cabang olahraga atletik ini diperlombakan berbagai nomor

seperti nomor lintasan (*track*) dan nomor lapangan (*field*). Balesteros (1993:2) mengemukakan nomor-nomor dalam atletik yang diperlombakan di olimpiade dan kejuaraan dunia :

1). Event untuk putra 100 m, 200 m, 400 m, 800 m, 1500 m, 5000 m, 10.000 m, 110 m gawang, 400 gawang, 3000 m steeple chase, 20 km jalan cepat, 50 km jalan cepat, 4x10 m estafet, 4x400 estafet, marathon, lompat tinggi, lompat jauh, lompat jangkit, lompat tinggi galah, tolak peluru, lempar lembing, lempar cakram, lontar martil dan dasa-lomba dan 2) event untuk putrid 100 m, 200 m, 400 m, 800 m, 1500 m, 3000 m, 10.000 m, 100 m gawang, 400 m gawang, 3000 m steeple chase, 10 km jalan cepat, 400x100 m estafet, marathon, lompat tinggi, lompat tinggi, lompat jauh, lompat jangkit, lompat tinggi galah, tolak peluru, lempar lembing, lempar cakram, lontar martil dan sapta-lomba.

Berdasarkan pendapat di atas jelas bahwa dalam cabang olahraga atletik terdiri dari nomor-nomor lapangan (*field*) dan nomor-nomor lintasan

(*track*). Salah satu nomor lintasan yang diperlombakan dalam olahraga atletik adalah nomor lari 100 meter. Dalam olahraga atletik dikenal beberapa jenis lari yaitu lari *sprint*, lari jarak menengah dan lari jarak jauh. Ketiga nomor lintasan diperlombakan dalam kejuran baik berskala nasional, regional maupun internasional.

Lari 100 meter adalah salah satu nomor yang terdapat dalam nomor lari jarak pendek pada cabang olahraga atletik. Tujuan utama dari lari 100 meter adalah lari secepat mungkin mulai dari star hingga memasuki garis finish dengan waktu yang sesingkat mungkin. Dalam nomor lari 100 meter, hasil waktu yang sesingkat mungkin merupakan prestasi yang diharapkan oleh setiap atlet lari agar memperoleh prestasi yang lebih baik.

Untuk mewujudkan bahwa tercapainya prestasi olahraga baik tingkat nasional maupun internasional perlu dibentuk suatu sentra-sentra pembinaan di seluruh wilayah Indonesia. Lembaga dan sentra-sentra pembinaan ini berperan dalam rangka meningkatkan sumber daya manusia

khususnya di bidang olahraga. Salah satu lembaga dan sentra pembinaan dimaksud dapat dilakukan di perguruan tinggi melalui kegiatan unit kegiatan olahraganya (UKO) salah satunya di Universitas PGRI Palembang.

Unit Kegiatan Olahraga Atletik (UKO Atletik) Universitas PGRI Palembang merupakan salah satu organisasi kegiatan olahraga mahasiswa khususnya atletik. UKO atletik sebagai wadah untuk menyalurkan bakat mahasiswa yang melakukan pembinaan langsung oleh pelatih atau dosen dalam rangka melahirkan atlet-atlet yang berprestasi khususnya dalam cabang olahraga atletik. Mahasiswa yang dibina dalam UKO atletik ini dipersiapkan untuk mengikuti *event-event* antar mahasiswa seperti Pekan Olahraga Mahasiswa PGRI se-Indonesia, Pekan Olahraga Mahasiswa Nasional (POMNAS) dan perlombaan-perlombaan lainnya yang bersifat daerah maupun nasional.

Unit kegiatan olahraga Universitas PGRI Palembang selama ini telah melakukan pembinaan berbagai nomor dalam cabang-cabang olahraga

salah satunya cabang atletik yaitu nomor lari jarak pendek. Pada nomor ini prestasi yang dicapai selama ini belum begitu baik, salah satunya mahasiswa yang dibina pada UKO atletik untuk mengikuti Pekan Olahraga Mahasiswa Daerah (POMDA) di Palembang tahun 2013. Namun prestasi yang dicapai belum ada yang mencapai babak final dan limit yang ditargetkan. Tentu hal ini menjadi suatu tuntutan bagi UKO atletik untuk melakukan pembinaan lebih baik lagi untuk masa yang akan datang karena kalau dibiarkan maka prestasi atlet UKO atletik PGRI Palembang tidak akan meningkat.

Berdasarkan data di atas yang menjadi masalah dalam penelitian ini adalah masih rendahnya kemampuan lari 100 meter atlet UKO atletik Universitas PGRI Palembang, hal ini disebabkan oleh pemberian dosis latihan kurang tepat kemudian metode yang dipakai dalam latihan yaitu metode latihan interval dan hanya sesekali memberikan metode latihan lain yang bertujuan meningkatkan lari 100 meter seperti metode latihan pliometrik, metode sled harness dan metode yang lain, sehingga

menyebabkan kurangnya variasi gerak yang dilakukan oleh atlet. Hal ini didukung oleh pengamatan dan observasi pada mahasiswa yang mengikuti latihan pada Unit Kegiatan Olahraga (UKO) atletik di Universitas PGRI Palembang yang memiliki waktu lari 11,20 detik hingga 13,35 detik, itu dilihat pada hasil lari 100 meter berada kisaran 11-13 detik, sedangkan untuk hasil prestasi lari 100 meter tingkat nasional dibutuhkan waktu 10,17-10,89 detik. Berdasarkan data tersebut peneliti menarik kesimpulan dimana belum maksimalnya hasil kemampuan lari 100 meter atlet UKO atletik. Hal ini terbukti dalam pelaksanaan latihan lari 100 meter terlihat belum terealisasinya penerapan teknik dan metoda latihan yang terprogram, teratur dan terarah sehingga masih terlihat atlet yang berlari dengan teknik yang masih kurang tepat seperti ayunan tangan, ketepatan saat keluar dari balok start dan posisi kecondongan badan saat berlari.

Masih rendahnya kemampuan lari 100 meter atlet UKO atletik Universitas PGRI Palembang salah satunya disebabkan pembinaan

prestasi di bidang olahraga atletik khususnya lari sprint di Universitas PGRI Palembang dilihat dalam melakukan persiapan latihan mahasiswa tidak mempersiapkan kondisi yang efektif dan program yang terstruktur sebelum akan mengikuti latihan, latihan yang dilakukan masih bersifat monoton, kurangnya variasi latihan sehingga menyebabkan rendahnya motivasi atlet serta terlihat kurang disiplinnya atlet dalam mengikuti latihan, pelatih yang kurang memberikan metoda latihan yang baik terhadap metode-metode latihan khususnya lari 100 meter.

Berbicara tentang prestasi olahraga merupakan suatu hal yang tidak mudah. Prestasi olahraga akan terwujud bila adanya kerjasama yang baik antara pemerintah, masyarakat, insan olahraga, serta unsur-unsur lain yang mendukung dalam pembinaan olahraga. Seperti yang dijelaskan oleh Yuliadi dalam Nofriani (2008: 2) untuk mencapai prestasi yang tinggi dalam olahraga diperlukan berbagai persyaratan antara lain:

“1) Bakat, minat dan motivasi berolahraga pelaku, 2) Dukungan

moril dan materil dari keluarga, 3) Proses pembinaan secara berkesinambungan, terprogram, menggunakan pendekatan, dan metode yang baik, dalam waktu yang relatif lama, 4) Dukungan sarana dan prasarana yang memadai, 5) Kondisi lingkungan fisik, geografis – klimatologis, sosiokultural yang kondusif”.

Berdasarkan hal tersebut dapat dikemukakan bahwa untuk meraih prestasi yang optimal diperlukan suatu kerjasama yang berkesinambungan dan memperhatikan segala aspek yang ikut mendukung tercapainya prestasi tersebut. Diantara kegiatan olahraga yang dilaksanakan secara terkoordinir dan terus menerus, dengan memperhatikan prinsip-prinsip latihan, program latihan dan metode latihan yang benar sangat berpengaruh dalam peningkatan prestasi.

Kebutuhan akan kondisi fisik berbeda antara satu cabang olahraga dengan cabang olahraga yang lainnya. Mempersiapkan kondisi fisik yang sesuai dengan kebutuhan dan jenis

gerakan yang dimaksud dapat dilakukan dengan baik. Setiap cabang olahraga membutuhkan persiapan, bentuk dan intensitas latihan kondisi yang berbeda, karena perbedaan kebutuhan tersebut diharapkan pelatih dapat memberikan porsi dan jenis latihan yang sesuai dengan bentuk dan sifat olahraga yang dilatih.

Untuk mencapai hasil tersebut perlu diterapkan program latihan, metode latihan yang cocok dan tepat dalam latihan lari agar dapat meningkatkan kemampuan lari 100 meter atlit. Oleh sebab itu, penggunaan metode latihan yang cocok dan tepat dalam latihan lari 100 meter untuk meningkatkan kemampuan lari 100 meter atlit UKO atletik PGRI Palembang.

Metode latihan yang cocok dan tepat diharapkan dapat membangun kondisi fisik yang baik, salah satunya daya ledak otot tungkai, kecepatan dan kelentukan yang sangat dibutuhkan dalam latihan lari 100 meter untuk peningkatan kemampuan lari atlit UKO atletik PGRI Palembang.

Berdasarkan masalah yang dikemukakan sebelumnya maka,

penelitian ini bertujuan untuk melihat pengaruh metode latihan untuk meningkatkan kemampuan lari 100 meter, dengan peneliti mencoba menerapkan metode latihan pliometrik dan metode latihan sirkuit.

Menurut Syarifuddin (1992: 41) Lari Sprint dikatakan sebagai "Suatu cara lari dimana si atlit harus menempuh seluruh jarak dengan kecepatan semaksimal mungkin artinya harus melakukan lari yang secepat-cepatnya dengan mengerahkan seluruh kekuatannya mulai awal (dari *start*) sampai melewati garis akhir (garis *finish*)".

Berdasarkan kutipan diatas bahwa lari sprint merupakan cara seseorang untuk menempuh jarak yang telah ditentukan dengan kecepatan maksimal mulai dari *star* sampai menempuh garis *finish*.

Menurut Harsono (1988:35) mengamukan pendapat bahwa : Berdasarkan penampilan waktu olahraga, sistem energi utama dalam latihan fisik diklasifikasikan kedalam 4 bidang rangkaian kesatuan energy. Lari 100 meter termasuk dalam kategori aktivitas yang memerlukan

waktu lebih kecil dari 30 detik. Aktivitas olahraga yang memerlukan waktu penampilan kurang dari 30 detik menggunakan energy utama ATP-PC.

Jadi dapat disimpulkan bahwa dalam olahraga yang kurang dari 30 detik memakai sistem energi ATP-PC karena sifatnya cepat. Apabila ATP di dalam otot berkurang selama malakukan aktivitas, maka perlu adanya resitensa ATP kembali untuk aktiviats selanjutnya.

Metode latihan pliometrik merupakan metode latihan yang sering digunakan oleh pelatih luar negeri untuk melatih atlit sprint karena dalam metode pliometrik yaitu dapat memberikan pengaruh yang optimal terhadap pembentukan kondisi fisik terutama dayaledak otot tungkai yang sangat dibutuhkan dalam lari sprint, sedangkan metode latihan sirkuit yaitu memiliki ciri khusus dengan membenntuk kndisi fisik secara serempak sehingga dengan kombinasi yang diberikan dalam metode sirkuit akan membuat atlit tidak terlalu jenuh dengan hanya melakukan gerakan itu-itu saja secara

berulang kali dalam waktu latihan, karena dalam lari kita tidak hanya membutuhkan daya ledak otot tungkai, tetapi koordinasi, kelentukan juga sangat dibutuhkan.

Seperti pada model dan bentuk latihan-latihan olahraga, latihan pliometrik juga mempunyai tujuan yaitu membantu para mahasiswa untuk dapat mengembangkan *power* yang sangat dibutuhkan hampir di semua cabang olahraga. *Radcliffe* (2003:107) Mengatakan Pliometrik adalah latihan-latihan atau ulangan yang bertujuan menghubungkan gerakan kecepatan dan kekuatan untuk menghasilkan gerakan-gerakan eksplosif.

Bentuk latihan plyometrik yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah 1) latihan pliometrik dengan *one-legged reactive jumps over boxes*; 2) *single jump ups* 3) *zigzag hops* 4) *knee tuck Jump* 5) *single leg bound* 6) *bounding with ring* 7) *lateral hurdle jump*". Latihan ini mempunyai kelebihan penekanan pada daya ledak otot tungkai yang sangat diperlukan disaat melakukan sprint untuk meningkatkan kecepatan lari yang diperlukan.

Bentuk-bentuk latihan *sirkuit* harus disusun sedemikian rupa sesuai kebutuhan. Penetapan tujuan latihan merupakan faktor penting yang harus diperhatikan dalam penyusunan bentuk latihan disetiap pos. Dalam mengembangkan program latihan sirkuit, *Bompa* (1994:340) menyarankan sebagai berikut :

1. Sirkuit pendek terdiri dari 6 latihan, normal terdiri dari 9 latihan dan panjang terdiri 12 latihan. Total latihan antara 10-30 menit, biasanya dilakukan tiga putaran
2. Kebutuhan fisik harus ditingkatkan secara perorangan.
3. Karena satu set terdiri dari pos-pos, maka disusun latihan yang penting.
4. Sirkuit harus disusun untuk otot-otot secara bergantian.
5. Keperluan latihan perlu diatur secara teliti dengan memperhatikan waktu atau jumlah ulangan yang dilakukan.
6. Meningkatkan unsure-unsur latihan, waktu untuk melakukan sirkuit dapat dikurangi tanpa mengubah jumlah ulangan atau beban, atau menambah beban atau jumlah ulangan.
7. Interval istirahat diantara sirkuit kira-kira dua menit tetapi dapat berubah sesuai dengan kebutuhan atlet.

Metode denyut nadi dapat digunakan untuk menghitung interval istirahat. Jika jumlah denyut nadi dibawah 120 nkali, sirkuit lanjutan dapat dimulai.

Bentuk latihan sirkuit yang digunakan pada metode ini yaitu *shuttle run, push-up, lari langkah kecil, Squat trust Jump, loncat katak, shit-up, lari zig-zag, dan Loncat gagak.*

Kemudian Soekarman (1986:70) menegmkukan beberapa hal yang harus diperhatikan dalam pengembangan latihan sirkuit yaitu :

Dalam satu sirkuit biasanya ada 6 sampai 15 stasiun. Latihan sirkuit ini biasanya berlangsung selama 10-20 menit. Istirahat dari stasiun ke lainnya 15-20 detik. Dalam suatu latihan harus dilakukan latihan sirkuit beberapa kali. Supaya lebih meresap maka kita perlu mengulangi lagi pengaruh latihan tersebut”.

Metode

Jenis penelitian ini adalah eksperimen semu (*quasi experimental*) Dengan rancangan penelitian *UJji t.*

Tabel Rancangan Penelitian

Populasi dalam penelitian ini ialah mahasiswa putra yang mengikuti kegiatan pembinaan prestasi berjumlah 26 Orang. Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini adalah menggunakan teknik *Total sampling* yaitu semua anggota populasi dalam penelitian dijadikan sampel. Dengan demikian sampel dalam penelitian ini adalah seluruh atlit putra UKO atletik PGRI Palembang yang berjumlah 26 orang.

Setelah pembagian sampel maka sampel diberi perlakuan sebanyak 16 kali pertemuan. Selanjutnya tes akhir dilakukan setelah diberikan perlakuan kepada dua kelompok yaitu kelompok metode latihan pliomterik dan mteode latihan sirkuit diberikan latihan sesuai dengan program yang dirancang.

<i>Pre-Test</i> (Test Awal)	Kelompok Latihan	Perlakuan (Latihan)	<i>Post-Test</i> (Test Akhir)
T ₁	<i>Matchi ng</i>	Latihan Pliometrik	T ₂
		Latihan Sirkuit	

Data yang diperoleh nanti akan diolah dengan Uji normalitas dengan menggunakan *liliefors*. Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui data yang diperoleh apakah berdistribusi normal atau tidak. Uji homogenitas dengan uji F dua kelompok sampel. Uji homogenitas bertujuan untuk mengetahui data yang diperoleh apakah data berasal dari populasi yang homogen atau tidak. Untuk menguji hipotesis pertama dan kedua digunakan Uji-t yaitu dependent sampel dan independent sampel.

Hasil Penelitian dan Pembahasan

Berdasarkan hasil perhitungan uji normalitas ketiga kelompok rancangan penelitian di atas ditemukan bahwa harga $L_{obsrvasi} (L_o)$ yang diperoleh lebih kecil dari harga L_{tabel} pada taraf nyata 0,05. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa semua kelompok data pada penelitian ini diambil dari populasi yang berdistribusi normal sehingga dapat digunakan pengujian hipotesis penelitian.

Hipotesis pertama kelompok metode *pliometri* yang dilakukan perhitungan statistik sesuai dengan

formula yang digunakan (uji-t) diperoleh t_{hitung} 15.78 dan t_{tabel} 1,77 yang berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$. Maka H_o ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian terdapat pengaruh yang signifikan metode *pliometri* terhadap kemampuan lari 100 meter.

Metode *pliometri* dapat meningkatkan lari 100 meter karena metode latihan *pliometri* memberikan tekanan pada dayaledak otot tungkai yang sangat dominan dibutuhkan oleh pelari sprint. Menurut *Chu* (1992:81) mendefenisikan “*pliometri* merupakan latihan khusus yang melatih otot-otot manusia untuk menghasilkan dayaledak. Jadi dapat disimpulkan dengan latihan *pliometri* akan meningkatkan dayaledak otot tungkai karena dalam lari 100 meter sangat dibutuhkan dayaledak yaitu saat atlet mencapai kecepatan penuh.

Hipotesis kedua kelompok metode sirkuit yang dilakukan perhitungan statistik sesuai dengan formula yang digunakan (uji-t) diperoleh t_{hitung} 12.50 dan t_{tabel} 1,77 yang berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$. Maka H_o ditolak dan H_a diterima.

Dengan demikian terdapat pengaruh yang signifikan metode sirkuit terhadap peningkatan kemampuan lari 100 meter, karena dalam latihan sirkuit sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai sehingga dengan metode latihan yang diberikan dapat meningkatkan kemampuan lari 100 meter. Menurut Kardjono (2008:39). Latihan sirkuit ialah suatu sistem latihan yang dapat memperbaiki secara serempak fitness keseluruhan dari tubuh, yaitu unsur-unsur power, daya tahan, kekuatan, kelincahan, kecepatan, dan komponen kondisi fisik lainnya.

Jadi dengan memberikan program latihan sirkuit dengan tujuan diatas yang mana berdasarkan menurut pendapat ahli diatas akan dapat meningkatkan kondisi fisik atlet yang akan dibutuhkan dalam lari 100 meter.

Hipotesis ketiga, yaitu antara kelompok latihan metode *Pliometrik* dengan metode *Sirkuit* yang dilakukan perhitungan statistik sesuai dengan formula yang digunakan (uji-t) diperoleh $t_{hitung} 6,24 > t_{tabel} 1,77$ yang berarti H_0 diterima dan H_a

ditolak. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa hipotesis metode *pliometrik* lebih efektif dari pada metode latihan *sirkuit* terhadap kemampuan lari 100 meter dapat diterima dan teruji kebenarannya, Suharno mengatakan (1993:5), “latihan adalah suatu proses penyempurnaan atlit secara sadar untuk mencapai mutu prestasi maksimal dengan diberi beban-beban fisik, teknik, taktik dan mental yang teratur, terarah, meningkat, bertahap dan berulang-ulang waktunya” karena pemberian latihan yang diberikan akan dapat meningkatkan potensi yang ada dalam latihan.

Berdasarkan temuan penelitian maka latihan *pliometrik* meningkatkan kemampuan lari 100 dikarenakan metode latihan sirkuit lebih optimal meningkatkan kontraksi otot secara cepat sedangkan latihan sirkuit lebih meningkatkan kondisi atlit secara umum.

Kesimpulan

Berdasarkan analisis data dan pembahasan yang telah dipaparkan terdahulu, maka dapat dikemukakan beberapa kesimpulan:

1. Metode latihan *Pliometrik*

berpengaruh secara signifikan terhadap kemampuan lari 100 meter atlet UKO atletik Universitas PGRI Palembang, dengan hasil statistik menunjukkan bahwa $t_{hitung} (15,78) > t_{tabel} (1,77)$.

2. Metode Latihan sirkuit berpengaruh secara signifikan terhadap kemampuan lari 100 meter atlet UKO atletik Universitas PGRI Palembang, dengan hasil statistik menunjukkan bahwa $t_{hitung} (12,50) > t_{tabel} (1,77)$.
3. Metode latihan pliometrik lebih efektif daripada metode latihan sirkuit terhadap kemampuan lari 100 meter atlet UKO atletik Universitas PGRI Palembang dengan hasil statistik menunjukkan bahwa $t_{hitung} (6,24) > t_{tabel} (1,77)$.

Saran

Berdasarkan kesimpulan dan implikasi di atas, diharapkan kepada:

1. Pelatih/Pembina, dalam upaya meningkatkan lari 100 meter atau lari sprint kepada atlet dapat menggunakan metode latihan

Pliometrik, agar lebih baik tentang metode latihan diharapkan pelatih atau Pembina dapat mengikuti pelatihan atau seminar baik nasional maupun internasional agar menambah khasanah ilmu melatih khususnya cabang olahraga atletik.

2. Untuk cabang olahraga yang membutuhkan daya ledak dan kecepatan, maka dapat diterapkan metode latihan *Pliometrik* dengan pengaturan beban latihan yang tepat serta dengan metode latihan yang sesuai dengan kebutuhan. Pengaturan beban yang dimaksud meliputi intensitas, *volume*, lama latihan atau repetisi.
3. Penelitian ini terbatas pada atlet putra UKO atletik Universitas PGRI Palembang oleh sebab itu bagi peneliti selanjutnya agar dapat mengembangkan penelitian ini dengan variabel lain yang belum diteliti, pada atlet atletik lain yang lebih banyak sampelnya, waktu penelitian yang lebih lama dan program latihan yang lebih baik agar kemampuan lari 100 meter lebih meningkat.

DAFTAR RUJUKAN

- Ballesteros, Jose Manuel. 1993. *Pedoman Dasar Melatih Atletik*. Jakarta: Program Pendidikan & Sistem Sertifikasi Pelatih Atletik. Persatuan Atletik Seluruh Indonesia.
- Bompa, Tudor, 1983. *Theory and Methodology of Training (the key to Athletic Performance)* third edition : USA, Kendall/Hunt Publishing Company.
- Chu, Donal. A, 1996. *Jumping Into Plyometrics*. Champaign, Illinois : Human Kinetics Pub
- Harsono. 1988. *Coaching Dan Aspek-Aspek Psikologis Dalam Coaching*. Jakarta; C.V Tembak Kusuma
- Kardjono. 2008. *Pembinaan Kondisi Fisik*. Diunduh dari [http://file.upi.edu/Direktori/FPOK/JUR._PEND._KEPELATIHAN/196105251986011KARDJONO/KONDISI_FISIKA_SIK.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPOK/JUR._PEND._KEPELATIHAN/196105251986011KARDJONO/KONDISI_FISIKA/KARDJONO/KONDISI_FISIKA_SIK.pdf) (accessed 13/06/14).
- Nofriani, Wike. 2008. *Hubungan Otot Tungkai Kaki dan Lengan Terhadap Ketepatan Smash*. Padang: Fakultas Ilmu Keolahragaan.
- Radcliffe, J, 2003, *Form and Safety in Plyometric Training*, NCSA Performance Training Journal. Vol 2. Number 2.
- Soekarman R, 1986. *Dasar-Dasar Olahraga untuk Pembina, Pelatih dan Atlet* : Jakarta, PT Idayu Press.
- Suharno HP. 1993. *Ilmu Kepeleatihan Olahraga*. Yogyakarta : Yayasan Sekolah Tinggi Olahraga.
- Syarifudin, Aip. 1992. *Atletik*. Jakarta: Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2005 *Tentang Sistem Keolahragaan Nasional*. Jakarta.

**KONTRIBUSI DAYA LEDAK OTOT TUNGKAI DAN
KELENTURAN TERHADAP HASIL LOMPAT JAUH
MAHASISWA PENDIDIKAN OLAHRAGA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
UNIVERSITAS NEGERI PADANG**

Muhammad Supriyadi

Dosen STKIP-PGRI Lubuklinggau

Muhammadsupriyadi.030190@gmail.com

Hp.085355140133

Abstrak

Berdasarkan pengamatan peneliti terhadap fenomena yang terjadi di lapangan, bahwa hasil lompat jauh mahasiswa masih rendah. Masalah inilah diduga disebabkan karena rendahnya daya ledak otot tungkai dan kelenturan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan daya ledak otot tungkai, kelenturan, dan hasil lompat jauh mahasiswa FIK UNP.

Jenis penelitian ini adalah penelitian korelasional. Populasi penelitian ini mahasiswa fakultas ilmu keolahragaan, sedangkan sampel diambil secara *purposive sampling* sehingga diperoleh sampel sebanyak 29 orang. Penelitian dilaksanakan di FIK UNP. Data daya ledak otot tungkai dengan menggunakan standing board jump, kelenturan dengan menggunakan tes Sit and Reach dan tes lompat jauh.

Dari hasil analisis data menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang berarti (signifikan) antara daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama terhadap hasil lompat jauh. Artinya terdapat sumbangan (kontribusi) daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama terhadap hasil lompat jauh sebesar 31.8 % dan disarankan kepada dosen dan mahasiswa agar meningkatkan kemampuan daya ledak otot tungkai dan kelenturan dengan memberikan latihan khusus.

Kata Kunci : *Daya ledak otot tungkai, kelenturan dan lompat jauh*

PENDAHULUAN

Salah satu usaha untuk meningkatkan sumber daya manusia Indonesia yang berkualitas adalah melalui olahraga, hal ini sesuai dengan tujuan dari Keolahragaan Nasional yang tercantum dalam Undang-Undang sistem Keolahragaan Nasional No. 3 : 2005 Pasal 4 tentang dasar, fungsi dan tujuan olahraga, yaitu : “ memelihara dan meningkatkan kesehatan dan kebugaran,

prestasi, kualitas manusia, menanamkan nilai moral dan akhlak mulia, sportifitas, disiplin, mempercepat dan membina persatuan dan kesatuan Bangsa, memperkuat ketahanan Nasional serta mengangkat harkat martabat dan kehormatan Bangsa’.

Uraian diatas menjelaskan berbagai tujuan dan sasaran olahraga Indonesia, salah satunya mengenai pembinaan prestasi, agar olahraga di Indonesia tidak

hanya sekedar untuk kesegaran jasmani, rekreasi, namun olahraga juga dapat meningkatkan persatuan dan kesatuan Bangsa Indonesia melalui event-event, baik itu ditingkat Nasional maupun Internasional. Untuk pencapaian prestasi yang baik dalam olahraga adalah melalui pembinaan atlet yang merata di setiap daerah di Indonesia. Hal ini ditujukan untuk memudahkan dalam pencarian atlet-atlet berpotensi di setiap daerah, sehingga atlet-atlet tersebut bisa dibina ditingkat pusat dengan tujuan meraih prestasi maksimal demi kebanggaan Bangsa dan daerah tempat atlet itu berasal.

Menurut Syafruddin (1999:57) dalam melakukan lompatan, daya ledak sangat dibutuhkan karena merupakan kemampuan otot untuk mengatasi beban atau tahanan dengan kecepatan kontraksi yang tinggi. Daya ledak menentukan seberapa keras orang memukul, menendang, seberapa jauh orang dapat melakukan tolakan serta seberapa cepat orang berlari dan sebagainya. Jadi daya ledak adalah kemampuan otot untuk mengatasi beban dengan kontraksi yang tinggi dalam waktu yang singkat.

Dengan demikian perlu mendapatkan perhatian, terutama hubungannya dengan keadaan seseorang atau kondisi fisik yang dimilikinya. Untuk mendapatkan kelenturan yang maksimal perlu diperhatikan keadaan kondisi

seseorang atau atlet yang akan membawa dampak positif, baik terhadap peningkatan prestasi maupun ukuran kesehatan yang dimilikinya.

Berdasarkan penjelasan dari faktor yang mempengaruhi di atas kiranya menarik sekali bagi penulis untuk meneliti tentang daya ledak otot tungkai dan kelenturan atlik lompat jauh. Penulis ingin mengetahui seberapa besar kontribusi daya ledak otot tungkai terhadap hasil lompat jauh dan seberapa besar kontribusi kelenturan terhadap hasil lompat jauh. Daya ledak dan kelenturan tubuh memegang peranan yang sangat penting dalam hasil lompat jauh, namun belum diketahui seberapa besar konstribusinya terhadap hasil lompat jauh. Oleh karena itu penelitian ini penting dilakukan sehingga dapat diperoleh ienformasi untuk menentukan apakah daya ledak otot tungkai dan kelenturan tubuh memiliki konstribusi yang berarti terhadap hasil lompat jauh mahasiswa Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang.

Daya ledak merupakan komponen bio motorik yang penting dalam kegiatan olahraga dan banyak dibutuhkan oleh cabang-cabang olahraga yang cepat dan kuat. Daya ledak sangat ditentukan oleh kemampuan kekuatan dan kecepatan kontraksi otot secara dinamis, eksplosif dalam waktu yang cepat. Daya ledak otot (*muscular power*) adalah kualitas yang

memungkinkan otot atau sekelompok otot untuk menghasilkan kerja fisik secara *explosive*, dan intensitas kontraksi otot tergantung kepada pengarahannya sebanyak mungkin motor unit terhadap volume otot.

Kelenturan memegang peranan yang besar dalam mempelajari keterampilan-keterampilan gerakan dan dalam mengoptimalkan kemampuan fisik yang lain. Bahkan untuk mengembangkan kemampuan kecepatan, kelenturan memegang peranan yang sangat penting dengan kata lain tanpa kelenturan, kecepatan tidak akan berkembang secara optimal. Kelenturan penting dimiliki seorang atlet cabang olahraga yang menentukan keuletan gerak seperti gulat, senam, atletik karena seseorang yang memiliki kelenturan yang baik akan lebih lincah gerakannya sehingga akan lebih baik prestasinya. Istilah lain yang sering dikonosasikan sama dengan kelenturan adalah keluwesan, kelentukan dan fleksibilitas

Menurut Syafruddin (1999:58) “kelenturan adalah salah satu unsur fisik yang menentukan dalam mempelajari keterampilan-keterampilan gerakan, mencegah cedera, dan mengembangkan kemampuan kekuatan, kecepatan, daya tahan dan koordinasi”. Selain itu menurut Sajoto (1992:16) menyatakan pula kelenturan adalah keefektifan seseorang dalam penyesuaian dirinya untuk

melakukan segala aktifitas tubuh, pengukuran seluas-luasnya terutama otot-otot, ligamen dan disekitar persendian”. Sedangkan menurut Soegijanto (1990:19) mengatakan “kelenturan (*flexibility*) merupakan kelenturan badan, gerakan yang mudah dan luwes”.

Menurut Nurmai (2004:8) prinsip dari lompat yaitu “suatu kegiatan atau aktifitas tubuh yang dilakukan dengan melompat dengan satu kaki bagi seorang pelompat dalam rangka memaksimalkan jarak dan ketinggian”. Maksudnya adalah seorang pelompat atau atlet yang berusaha semaksimal mungkin untuk melakukan lompatan sejauh mungkin atau setinggi mungkin sesuai dengan peraturan dan ketentuan-ketentuan yang telah ditetapkan.

Salah satu nomor lompat dalam atletik yaitu nomor lompat jauh. Menurut Mukholid (2007:150) “lompat jauh adalah suatu bentuk gerakan melompat mengangkat kaki ke atas ke depan dalam upaya membawa titik berat badan selama mungkin di udara yang dilakukan dengan cepat dan dengan jalan melakukan tolakan pada satu kaki untuk mencapai jarak sejauh mungkin”

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah penelitian Korelasional. Umar (1998:15) menguraikan bahwa “Korelasional adalah suatu penelitian yang dirancang untuk

menentukan tingkat hubungan variabel-variabel yang berbeda dalam suatu populasi dan bertujuan untuk mengetahui berapa besar hubungan variabel bebas dengan variabel terikatnya". Penelitian ini akan dilaksanakan di lapangan atletik Universitas Negeri Padang, pada bulan November s/d Desember 2011/2012

Populasi dan Sampel

Populasi penelitian ini yaitu mahasiswa Pendidikan Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang, bp 2010 yang telah mengambil mata kuliah atletik yakni lokal A .yang berjumlah 96 orang putra dan 13 orang putri, dan total keseluruhannya adalah 109 orang dapat dilihat pada table di bawah ini.

Tabel 1. Populasi mahasiswa FIK-UNP yang mengambil matakuliah

Atletik

No	Lokal	Putra	Putri	Jumlah
1	A	96	13	109

Teknik penarikan sampel dalam penelitian ini adalah teknik total sampling yaitu semua populasi yang ada. Karena perbedaan dalam kemampuan motorik di mana putra jauh lebih baik kemampuan motoriknya dari putri oleh karena populasi penelitian ini hanya di fokuskan untuk putra saja. dan di lihat dari populasi yang cukup banyak, karna

keterbatasan peneliti maka cara pengambilan sampel yaitu dengan menetapkan persen lokal A yaitu 30% dari total mahasiswa putra yang berjumlah 96 orang, sesuai dengan penjelasan winarno (1990) yang menyatakan; "adakalanya penarikan sampel dilakukan dengan memasukan semua populasi yang di tetapkan sebagai sampel yakni selama jumlah populasi itu di ketahui terbatas atau sedikit". Jadi penarikan sampel adalah total sampling, dapat di lihat pada table di bawah ini :

Tabel 2. Sampel mahasiswa putra FIK-UNP yang mengambil Matakuliah atletik

No	Lokal	Putra	Persen	Jumlah
1	A	96	30%	29

Jadi sampel yang di dapat berjumlah 29 orang putra, dan untuk memudahkan penelitian ini maka sampel di bulatkan menjadi 30 orang putraA

Jenis dan Sumber Data

Berdasarkan junisnya data yang diperlukan dalam penelitian ini adalah data primer yaitu data yang langsung dikumpulkan oleh peneliti dari sumbernya yaitu daya ledak otot tungkai, data kelenturan dan data hasil lompat jauh. Sedangkan sumber data melalui

mahasiswa Fakultas Ilmu Keolahraganaan yang telah mengambil mata kuliah atletik semester Ganjil 2011/2012, sekaligus sebagai sampel.

Teknik dan Alat Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data dalam penelitian ini dilakukan tes pada sampel sesuai dengan kebutuhan penelitian. Adapun teknik dan alat pengumpulan datanya sebagai berikut: Menurut Arsil (2009:99-100) tes yang dilakukan untuk pengukuran daya ledak otot tungkai adalah *Standing Broad Jump*.

- a. Alat yang digunakan :
 - a) Lantai yang datar dan rata
 - b) Meteran
 - c) Bahan lain yang digunakan untuk membuat garis
- b. Pelaksanaan tes :
 - a) Berdiri dibelakang garis batas, kedua kaki sejajar ,lutuk ditekuk dan kedua tangan kebelakang
 - b) Tanpa menggunakan awalan ,kedua kaki menolak secara bersama-sama dan melompat kedepan sejauh-jauhnya
 - c) Jarak lompatan dihitung dari garis batas sampai dengan garis terdekat bagian anggota badan yang menyentuh matras / pasir
- c. Penilaian

Jangkauan yang paling tinggi dari 3x percobaan tinggi diukur dengan cm. Dari

3x percobaan di ambil yang terbaik. Norma tes lompat jauh tanpa awalan menurut Arsil :

Tabel 3. Laki-laki(dalam inci)

Norma	Usia	
	19	20
Baik sekali	68-86	61-90
Baik	60-65	55-61
Cukup	57-60	51-54
Kurang	52-56	45-51
Kurang sekali	44-50	38-44

Sumber : Johnson & Nelson,2000

Tabel 4. Norma Penelitian Daya Ledak Otot Tungkai (X1)

No.	Klasifikasi	Prestasi
1	Kurang Sekali	Kurang dari (-) 2.12
2	Kurang	2.23-2.33
3	Sedang	2.34-2.44
4	Baik	2.45-2.55
5	Baik Sekali	Lebih dari 2.56

Sumber: [http : // artikl.fisio.terapi. Blog spot. Com.](http://artikl.fisio.terapi.Blogspot.Com)

Tabel 5. Norma Penelitian Kelenturan

No.	Klasifikasi	Prestasi
-----	-------------	----------

		(Cm)
1	Kurang Sekali	Kurang dari (-) 10.5
2	Kurang	13-16
3	Sedang	16-20
4	Baik	20.5-23
5	Baik sekali	Lebih dari 23

Sumber: Pusat Kesegaran Jasmani dan Rekreasi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta 1999

Tes Lompat Jauh

Tujuan : Mengukur jauhnya lompatan

Peralatan yang dibutuhkan dalam pelaksanaan tes :

- a. Bak lompat / bak pasir
 - b. Cangkul
 - c. Meteran
 - d. Alat untuk mencatat hasil pelaksanaan tes
 - e. Pelaksanaan tes
- Testee melakukan lompatan sebanyak 3 kali
 - Menggunakan awalan 30 meter
 - Pengukuran dilakukan dari batas balok tumpuan sebelah dalam hingga ke batas terdekat jatuhnya testee
 - Skor yang dicatat adalah jarak lompatan terjauh yang dicapai setiap testee dan dicatat sebagai skor akhir.

Tabel 6. Norma Penelitian Hasil Lompat Jauh

No.	Klasifikasi	Prestasi
1	Kurang Sekali	Kurang dari 3.13
2	Kurang	3.59-4.04
3	Sedang	4.05-4.50
4	Baik	4.51-4.96
5	Baik Sekali	Lebih dari 4.97

Sumber: Rusmiati (2010)

Teknik Analisis Data

Data yang telah diperoleh dari ketiga tes tersebut di analisis dengan menggunakan regresi ganda, dan di analisis dengan SPSS versi 15.

Persamaan regresi sederhana

$$\hat{Y} = a + b X$$

Persamaan regresi ganda:

$$\hat{Y} = a + b_1 X_1 + b_2 X_2$$

HASIL DAN PEMBAHASAN

Terdapat hubungan daya ledak otot tungkai (X₁) terhadap hasil lompat jauh (Y).

Hasil analisis menunjukkan bahwa daya ledak otot tungkai (X₁), memiliki hubungan yang signifikan serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil lompat jauh (Y), Pada tabel *correlation* analisis, data penelitian dapat dibaca bahwa hubungan (korelasi) daya ledak otot tungkai

belajar bernilai $r_{hitung} 0.431 > r_{-tab} 0.361$, berarti hubungan kesegaran jasmani kuat. Berdasarkan kekuatan hubungan ke dua variabel, maka nilai persamaan regresi dapat digambarkan sebagai berikut $Y = 0,079 + 1,718 X_1$, dengan $F_{hit} 6,384 > F_{tab} 3.34$ dan $T_{hit} 2.527 > T_{tab} 1.70$. Dengan demikian hipotesis kerja yang diajukan (H_a) dapat diterima.

Terdapat hubungan kelenturan (X_2) terhadap Hasil lompat jauh (Y).

Hasil analisis menunjukkan bahwa kelenturan (X_2), memiliki hubungan yang signifikan serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil lompat jauh (Y). Pada tabel *correlation* analisis, data penelitian dapat dibaca bahwa hubungan (korelasi) kelenturan dengan hasil lompat jauh bernilai $r_{hitung} 0.235 < r_{-tab} 0.361$, berarti hubungan kelenturan lemah. Berdasarkan kekuatan hubungan ke dua variabel, maka nilai persamaan regresi dapat digambarkan sebagai berikut $Y = 2,837 + 0,074 X$, dengan $F_{hit} 8,61 > F_{tab} 3.34$ dan $T_{hit} 2.93 > T_{tab} 1.70$. Dengan demikian hipotesis kerja yang diajukan (H_a) dapat diterima.

Terdapat hubungan daya ledak otot tungkai (X_1) dan kelenturan secara bersama-sama terhadap hasil lompat jauh (Y).

Hasil analisis menunjukkan bahwa daya ledak otot tungkai (X_1) dan kelenturan (X_2), memiliki hubungan yang signifikan

serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil lompat jauh (Y). Pada tabel *correlation* analisis, data penelitian dapat dibaca bahwa hubungan (korelasi) daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama bernilai $R_{hitung} 0.564 > r_{-tab} 0.361$, berarti hubungan daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama mempunyai hubungan yang signifikan terhadap hasil lompat jauh. Berdasarkan kekuatan hubungan ke dua variabel, maka nilai persamaan regresi dapat digambarkan sebagai berikut $Y = 0,218 + 0,59X_1 + 1.216X_2$, dengan $F_{hit} 6,301 > F_{tab} 3.34$ dan $T_{hit} 1.813 > T_{tab} 1.70$. Dengan demikian hipotesis kerja yang diajukan (H_a) dapat diterima.

Pembahasan

Berdasarkan perhitungan korelasi antara daya ledak otot tungkai terhadap hasil lompat jauh menggunakan rumus Regresi. Kriteria pengujian jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka terdapat kontribusi yang signifikan dan sebaliknya. Dari hasil perhitungan korelasi ganda antara daya ledak otot tungkai terhadap hasil lompat jauh menunjukkan bahwa daya ledak otot tungkai memiliki hubungan yang signifikan serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil lompat jauh. Pada tabel *correlation* analisis, data penelitian dapat dibaca bahwa hubungan (korelasi) tingkat kesegaran jasmani dengan hasil belajar

bernilai $r_{hitung} 0.431 > r_{tab} 0.361$, berarti hubungan daya ledak otot tungkai kuat.

Perhitungan kolerasi antara kelenturan terhadap hasil lompat jauh menggunakan rumus Regresi. Kriteria pengujian jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka terdapat kontribusi yang signifikan dan sebaliknya. Dari hasil perhitungan korelasi ganda antara kelenturan terhadap hasil lompat jauh menunjukkan bahwa daya ledak otot tungkai memiliki hubungan yang signifikan serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil hasil lompat jauh. Pada tabel *correlation* analisis, data penelitian dapat dibaca bahwa hubungan (korelasi) kelenturan dengan hasil lompat jauh bernilai $r_{tabel} 0.235 < r_{tab} 0.361$, berarti hubungan kelenturan tidak terlalu kuat.

Perhitungan daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama terhadap hasil lompat jauh menggunakan rumus Regresi. Kriteria pengujian jika $R_{hitung} > r_{tabel}$, maka terdapat kontribusi yang signifikan dan sebaliknya. Dari hasil perhitungan korelasi ganda antara daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama terhadap hasil lompat jauh, menunjukkan bahwa daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama memiliki hubungan yang signifikan serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil hasil lompat jauh. Pada tabel

correlation analisis, data penelitian dapat dibaca bahwa hubungan (korelasi) daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama memiliki hubungan yang signifikan serta memberikan kontribusi yang berarti terhadap hasil lompat jauh $r_{hitung} 0.564 > r_{tab} 0.361$, berarti hubungan daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama sangat kuat terhadap hasil lompat jauh.

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab terdahulu dapat dikemukakan kesimpulan sebagai berikut :

1. Hasil yang peroleh dari daya ledak otot tungkai mempunyai hubungan yang signifikan dengan hasil lompat jauh, ini ditandai dengan hasil yang diperoleh yaitu $r_{hitung} 0,431 > r_{tabel} 0,361$, dengan kontribusinya 18,6%.
2. Hasil yang peroleh dari kelenturan mempunyai hubungan yang lemah dengan hasil lompat jauh, ini ditandai dengan hasil yang diperoleh yaitu $r_{hitung} 0,235 > r_{tabel} 0,361$, kontribusinya 23,5%.
3. Terdapat hubungan yang signifikan secara bersama-sama antara daya ledak otot tungkai dan kelenturan secara bersama-sama terhadap hasil lompat jauh. Diperoleh $F_{hitung} 6,301 > F_{tabel} 3,34$, kontribusinya 31,8%.

Saran

Berdasarkan pada kesimpulan diatas, maka penulis dapat memberikan saran-saran yang dapat membantu mengatasi masalah yang ditemui dalam pelaksanaan lompat jauh, yaitu :

1. Para dosen disarankan untuk menerapkan dan memperhatikan tentang daya ledak dan kelenturan dalam program latihan, disamping factor-faktor lain yang ikut menunjang keberhasilan hasil lompat jauh.
2. Untuk mendapatkan hasil yang optimal khususnya dalam daya ledak dan kelenturan, peneliti menyarankan kepada para pelatih untuk memberikan latihan-latihan khusus yang dapat mengembangkan kemampuan daya ledak dan kelenturan.
3. Para mahasiswa agar memperhatikan faktor daya ledak otot tungkai dan kelenturan supaya dilakukan dalam latihan kondisi fisik yang lain dalam menunjang daya ledak dan kelenturan.
4. Peneliti lain disarankan untuk dapat lagi mengkaji faktor-faktor lainnya yang berhubungan dengan hasil lompat jauh.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsil. (1999). *Pembinaan kondisi fisik*. Padang : FIK UNP
- Http : // Www. Fitness venus. com /uk/ Ftnes-testing-vertical-jump. Test
- Mukholid, Agus. (2007). *Pembinaan jasmani olahraga dan kesehatan*. Surakarta : PT. Yudhistira
- Nurmai, Erizal. (2004). *Atletik dasar*. Padang : FIK UNP
- Nurhasan. (1999). *Manusia dan olahraga*. ITB dan FPOK IKIP Bandung.
- Syafruddin, AIP. (1992). *Atletik*. Jakarta : Dirjen Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sudjana. (1992). *Metoda Statistika*. Bandung : Tarsito Bandung
- Syafruddin. (1999). *Dasar-dasar kepelatihan olahraga*. Padang : FPOK.
- Sudjana. (1996). *Metoda Statiska*. Bandung : Tarsito Bandung.
- Surjadji. 1996. Pusat Kesegaran Jasmani dan Rekreasi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Jakarta.
- Sajoto, M. (1988). *Peningkatan kekuatan kondisi fisik dalam olahraga*. Semarang: Effhar dan Dahara prize.
- UNP. (2007). *Panduan penulisan tugas akhir / skripsi*. Padang.

Umar, Husein. (1998). *Metode penelitian untuk skripsi dan tesis bisnis*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.

UURI. (2005). *Sistem Keolahragaan Nasional*. Jakarta: Menegpora

Wahjoedi. (2000). *Landasan evaluasi pendidikan jasmani*. Jakarta : PT. Grafindo.

Zafri. (1992). *Metode Penelitian Pendidikan*. IKIP: Padang.

**PENERAPAN AJARAN MARHAENISME BUNG KARNO
DALAM MEMBENTUK TATANAN SOSIAL
MASYARAKAT INDONESIA YANG ADIL DAN MAKMUR**

YADRI IRWANSYAH
STKIP-PGRI Lubuklinggau

Abstrak

Penulisan ini bertujuan untuk mengetahui latar belakang kehidupan Bung Karno, dan ajaran marhaenismenya di Indonesia. Disamping itu juga untuk mengetahui penerapan ajaran marhaenismenya di berbagai dibidang kehidupan.

Dalam membahas skripsi ini digunakan metode sejarah dengan tahapan yaitu, pemilihan judul, heuristik, kritik sumber, interpretasi, historiografi. Dalam penulisan skripsi ini dapat diambil kesimpulan bahwa Soekarno atau yang akrab di sapa Bung Karno, adalah putra kedua dari pasangan Raden Soekemi Sosrodiharjo dan Ni Njoman Rai Siremben dan mempunyai seorang kakak perempuan yang bernama Soekarmini. Di masa kecilnya Bung Karno pernah tinggal dengan kakeknya Raden Hardjokromo di Tulung Agung dan juga pernah di asuh oleh pembantunya yang bernama Sarinah. Bung Karno termasuk anak yang pandai diantara teman-temannya dan juga termasuk anak yang nakal karna selama tinggal dengan kakeknya ia sering pulang larut malam karna sering menonton pertunjukan wayang. Bung Karno adalah Presiden pertama Republik Indonesia, dalam perjuangannya untuk mencapai Indonesia merdeka Bung Karno merumuskan sebuah ajaran yang dikenal dengan marhaenisme, yang menginginkan terciptanya suatu tatanan masyarakat yang dapat menyelamatkan kaum marhaen yaitu masyarakat adil dan makmur. Artinya menginginkan hilangnya sistem kapitalisme, imperialisme borjuisme dan feodalisme yang menyebabkan terjadinya kepincangan di masyarakat. Niscaya apabila ajaran ini di insitusikan dalam sistem negara akan berdampak besar terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara, Meskipun sampai sekarang ajaran tersebut belum sepenuhnya di institusikan secara resmi di sistem negara Indonesia, tapi nilai-nilai yang terkandung di ajaran tersebut sangat berpengaruh dalam proses revolusi kemerdekaan Indonesia yang sampai sekarang masih berpengaruh dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.

Kata Kunci: Marhaenisme, Bung Karno.

A. Latar Belakang Masalah

Tiga setengah abad Indonesia diduduki oleh bangsa asing , penderitaan dan ketidakadilan yang dirasakan mayoritas bangsa Indoensia

dalam proses kolonialisasi itu, dimana penghisapan segala bentuk sumber daya alam dan eksploitasi manusia atas manusia terjadi di Indonesia selama kurang lebih tiga setengah abad itu. Adapun usaha – usaha yang

dilakukan untuk melepaskan diri dari belenggu kolonialisme dan imperialisme dari mulai perjuangan yang bersifat lokal kedaerahan sampai perjuangan yang terkonsentrasi berskala nasional. Salah satu tokoh yang terkemuka dan penting dalam perjuangan bangsa Indonesia adalah Soekarno (Bung Karno).

Dalam perjuangannya untuk lepas dari belenggu penjajahan, Bung Karno merumuskan sebuah ajaran yang ia sebut dengan marhaenisme. Marhaenisme adalah sosio nasionalisme dan sosio demokrasi adalah sebuah asas yang menghendaki susunan masyarakat dan susunan negeri, yang dalam susunan ini menyelamatkan kaum marhaen (kaum tani, kaum buruh dan kaum melarat yang di melaratkan)

B. Tujuan Penulisan

1. Tujuan Umum

- a. Melalui penelitian skripsi ini maka peneliti dapat memperaktekan hasil belajar selama masa kuliah terutama pada mata kuliah historiografi sejarah Indonesia dan Umum

serta mata kuliah metodologi sejarah, sehingga dapat menambah wawasan luas serta memperdalam pemahaman.

- b. Dalam melakukan penelitian ini maka peneliti dapat melatih diri untuk berfikir secara kritis, rasional dan objektif terhadap peristiwa-peristiwa sejarah khususnya Penerapan ajaran marhaenisme Bung Karno dalam memperkuat tatanan sosial masyarakat Indonesia yang adil dan makmur dengan tepat, cermat dan sistematis

2. Tujuan Khusus

- a. Untuk mengetahui imperialisme yang menyebabkan ketimpangan dan ketidakadilan sosial di indonesia
- b. Untuk mengetahui sejarah perumusan ajaran marhaenisme di Indonesia
- c. Untuk mengetahui partai politik yang memakai ajaran marhaenisme di Indonesia

- d. Untuk mengetahui penerapan ajaran marhaenisme di Indonesia

C. Manfaat Penulisan

Bagi Pembaca

- a. Diharapkan pembaca dapat memperoleh pengetahuan yang luas tentang Imperialisme di Indonesia yang menyebabkan ketimpangan dan ketidakadilan Sosial.
- b. Diharapkan pembaca dapat mengetahui sejarah perumusan ajaran marhaenisme di Indonesia.
- c. Diharapkan pembaca mengetahui partai politik yang menggunakan ajaran marhaenisme sebagai azas perjuangannya.
- e. Diharapkan pembaca mengetahui penerapan ajaran marhaenisme di Indonesia.

Bagi Penulis

- a. Sebagai alat untuk mengukur kemampuan penulis dalam meneliti dan merekonstruksi peristiwa masa lalu dengan sejauh mungkin mencari kebenaran sejarah dalam bentuk tulisan.

- b. Merupakan cermin kesadaran bagi penulis untuk meningkatkan mutu karya sejarah serta memperluas baik dari segi wawasan, penguasaan teknik penulisan maupun dari segi ilmiah.

D. Metode Penulisan

Metode penelitian sejarah, lazim juga disebut dengan metode sejarah. Metode itu sendiri berarti cara jalan, petunjuk pelaksanaan atau petunjuk teknis dalam bukunya Dudung Abdurahman (2007:53) metode penelitian sejarah adalah seperangkat aturan dan prinsip sistematis untuk mengumpulkan sumber-sumber secara efektif, menilainya secara kritis dan mengajukan sintesis dari hasil-hasil yang dicapai dalam bentuk tertulis.

Hal senada juga dikemukakan oleh *Louis Gottschalk* (1983:32) dalam bukunya yang menjelaskan bahwa dalam metode sejarah sebagai proses menguji dan menganalisis kesaksian sejarah guna menemukan data yang autentik dan dapat dipercaya, serta usaha sintesis atas data semacam itu menjadi sejarah

yang dapat dipercaya. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menggunakan metode studi literatur yang meliputi pengidentifikasian, penjelasan, penguraian secara sistematis dari sumber-sumber yang mengandung informasi yang berkaitan dengan masalah yang akan diteliti. Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam penulisan skripsi ini sebagai berikut :

1. Pemilihan Judul

Topik penelitian adalah masalah atau objek yang harus dipecahkan atau diatasi melalui suatu penelitian. Menurut Kuntowijoyo (1996:90), topik sebaiknya dipilih berdasarkan kedekatan emosional dan kedekatan intelektual. Dalam hal ini harus kembali kepada motif penelitian yakni bukan semata-mata untuk menghasilkan karya yang bersifat komplikasi. Akan tetapi, haruslah dapat memberikan sumbangan baru kepada perkembangan ilmu pengetahuan dengan menggunakan fakta baru dari penemuan-penemuan dalam melaksanakan penelitian atau interpretasi baru terhadap data yang telah didapat.

2. Heuristik

Heuristik berasal dari bahasa Yunani *Heuriskein* yang artinya memperoleh (Dudung Abdurahman, 2007:63) sehingga dalam penulisan skripsi ini penulis mencari dan mengumpulkan data dari sumber-sumber yang relevan dan berkaitan dengan masalah yang diteliti antara lain dari buku-buku perpustakaan, artikel, internet dan lain-lain.

3. Kritik Sumber

Setelah semua data dalam berbagai kategori terkumpul maka langkah selanjutnya adalah melakukan verifikasi atau kritik sumber yang bertujuan untuk memperoleh keabsahan sumber tersebut. Dalam hal ini akan dilakukan uji :

- a. Keabsahan tentang keaslian sumber yang dilakukan melalui kritik ekstern dengan langkah menguji sumber-sumber itu merupakan jejak sejarah yang bisa dipertanggungjawabkan.
- b. Keabsahan tentang kesahihan sumber yang dilakukan melalui kritik intern dengan langkah melihat kebenaran informasi dari penulis dan kemampuannya dalam menyatakan sesuatu

dengan tepat berdasarkan pada sumber-sumber autentik lainnya.

4. Interpretasi

Interpretasi sering juga disebut dengan analisis data, menurut Kuntowijoyo (1995:100) dalam bukunya ada dua metode yang digunakan dalam interpretasi yaitu : analisis yang artinya menguraikan dan sintesis yang artinya menyatukan. Dalam penulisan skripsi ini setelah dilakukan kritik sumber, maka sumber tersebut di analisis secara teliti untuk mendapatkan data-data yang lebih spesifik, relevan dan terkait dengan masalah yang diteliti kemudian diklasifikasikan menurut jenisnya dan disintetiskan agar memperoleh hubungan antara data yang satu dengan yang lain.

5. Historiografi

Historiografi merupakan cara penulisan, pemaparan atau pelaporan hasil penelitian sejarah yang telah dilakukan dari awal hingga akhir (Dudung Abdurahman,2007:76). Setelah langkah-langkah sebelumnya dilakukan maka dilakukan langkah selanjutnya yaitu historiografi atau sering disebut dengan penyusunan

hasil penelitian dalam bentuk karya tulis berupa skripsi sejarah.

Dalam penyusunan ini terdiri dari tiga bagian yaitu : pengantar, hasil penelitian dan kesimpulan. Setiap bagian dijabarkan dalam bab atau sub bab yang jumlahnya tidak ditentukan secara mengikat. Namun, diantara masing -masingnya terdapat benang merah yang saling berhubungan.

BIOGRAFI BUNG KARNO

Bung Karno lahir di Blitar pada 6 Juni 1901 di kota Blitar, Jawa Timur. Ayahnya Raden Soekemi Sosrodihardjo, adalah seorang priyayi Jawa kelas menengah yang bekerja sebagai guru sekolah dasar, ibunya Ni Nyoman Rai Siremben berdarah biru dari klan pasek di Bali dan beragama Hindu. Pertemuan mereka terjadi ketika Raden Soekemi, yang sehabis menyelesaikan studi di sekolah pendidikan guru pertama di kabupaten Probolinggo, Jawa Timur, ditempatkan di sekolah dasar pribumi di Singaraja, Bali, dari situlah kemudian Raden Soekemi berkenalan dengan Ni Nyoman Rai Siremben dan akhirnya memutuskan untuk

menikahnya (Cindy Adams, 2013: 65).

Setelah 17 Agustus 1945 Bung Karno menjadi presiden pertama Indonesia banyak hal yang telah dilakukan Bung Karno dalam Membawa Indonesia ke arah yang lebih baik dari mulai perjuangan untuk lepas dari belenggu penjajahan, mempertahankan kemerdekaan sampai dengan perbaikan kondisi Indonesia di segala bidang pasca kemerdekaan. Namun apa mau di kata tak ada rezim yang sempurna hingga di manfaatkan oleh pihak tertentu untuk menjatuhkannya. Setelah tidak lagi bersama dengan Mohammad Hatta yang merupakan wakil presidennya, karna terjadi perbedaan pendapat antara Bung Karno dan Mohammad Hatta tentang gagasan Indonesia kedepannya. Pada tahun 1955, masa-masa kesuraman pemerintahan Bung Karno sudah mulai tampak.ditambah dengan keadaan politik dalam negeri yang sudah mulai tidak stabil akibat adanya pemberontakan separatis yang terjadi di seluruh plosok Indonesia. dan berpuncak pada pemberontakan G 30 S PKI.

Membuat Bung Karno di dalam masa jabatannya tidak bisa memenuhi cita-cita bangsa Indonesia dalam mewujudkan masyarakat yang adil dan makmur namun ajarannya tentang bagaimana mencapai suatu tatanan sosial masyarakat yang adil dan makmur masih hidup sampai sekarang. Akibat dari berbagai peristiwa tersebut selanjutnya, terpaksa Bung karno dicabut masa jabatannya oleh MPRS setelah pidato pertanggung jawabannya ditolak dan berakhir lah rezim dan kepemimpinan Bung Karno digantikan oleh Soeharto masuk pada masa Orde Baru.

LAHIRNYA AJARAN

MARHAENISME

Pada suatu pagi yang cerah Bung Karno bangun dengan keinginan untuk tidak pergi kuliah, suatu hal yang sering ia lakukan, Bung Karno terlalu sibuk dengan kegiatan politik sehingga kurang tertarik untuk pergi kuliah, pagi itu ia berkeliling mengayuh sepeda tanpa tujuan, sambil berpikir tiba-tiba Bung Karno menyadari ia telah berada jauh sampai di bagian kota Bandung selatan, suatu daerah

pertanian yang padat di mana para petani bekerja di sawahnya yang sempit dengan luas kurang dari sepertiga hektar, perhatian Bung Karno tertuju pada seorang petani muda yang sedang mencangkul di tanah miliknya. Dia seorang diri, pakaiannya lusuh, gambaran yang khas ini membuat Bung Karno tertarik dan mendekati petani tersebut, kemudian Bung Karno menyapa petani tersebut dalam bahasa sunda, dan terjadilah percakapan :

“Siapa pemilik tanah yang kau garap ini?” dia menjawab , “
Saya juragan,”

“Apakah engkau memiliki tanah ini bersama-sama dengan orang lain?”

“O, tidak gan. Saya memilikinya sendiri.”

“Apakah kau membeli tanah ini?”

“Tidak, itu turun temurun diwariskan dari orang tua kepada anaknya,”

Ketika petani itu terus menggali, Bung Karno pun mulai menggali secara mental, ia berpikir tentang

teorinya, dan semakin keras Bung Karno berpikir, pertanyaanya semakin banyak.

“Bagaimana dengan sekopmu?sekop ini kecil apakah milikmu juga ?

“Iya gan,”

“Dan cangkul itu?”

“iya gan,”

“Bajak?”

“milik saya gan,”

“Lalu hasilnya untuk siapa?”

“Untuk saya gan,”

“Apakah hasilnya cukup untuk kebutuhanmu?”

“ Lalu petani itu mengangkat bahunya sebagai bentuk kekecewaan, dan ia menjawab, ”bagaimana mungkin sawah yang begini sempit bisa cukup untuk memenuhi kebutuhan seorang istri dan empat anak.

“Apakah kau menjual sebagian hasilnya itu?” Bung Karno bertanya.

“Hasilnya sekedar cukup untuk makan kami, tidak ada lebihnya untuk dijual.”

“Apakah kau memperkerjakan orang lain?”

“Tidak gan, saya tidak mampu membayarnya .”

“Apakah engkau pernah bekerja kepada orang lain?”

“Tidak gan, saya harus membanting tulang, tetapi jerih-payah saya semuanya untuk diri saya,”

“Bung Karno lalu menunjuk sebuah gubuk kecil. “Siapa pemilik rumah itu?”

“Itu rumah saya gan, kecil tapi milik saya sendiri.”

“Jadi kalau begitu,”kata Bung Karno sambil menyaring pikiranya ketika mereka berbicara,”Semua ini milikmu?”

“Ya, gan,”

(Cindy Adams, 2011:83)

Kemudian Bung Karno menanyakan nama petani muda itu, dia menyebut namanya Marhaen, di saat itu cahaya ilham politik melintas di otak Bung Karno, Bung Karno akan memakai nama itu untuk menamai semua orang Indonesia yang bernasib malang seperti dia, semenjak itu Bung Karno menamakan Rakyat

Indonesia dengan sebutan Marhaen. Sepanjang hari yang tersisa Bung Karno mendayung sepeda berkeliling mengelola konsep pemikirannya yang baru, dan disuatu malam Bung karno memberikan ceramah di perkumpulan pemuda. Para petani kita mengusahakan bidang tanah yang sangat kecil sekali, mereka adalah korban sistem feodal, dimana pada awalnya petani pertama diperas oleh bangsawan yang pertama, dan seterusnya sampai ke anak cucunya selama berabad-abad.

PENERAPAN AJARAN MARHAENISME BUNG KARNO

A. Politik

Marhaenisme atau oleh Bung Karno disebut Sosio Ketuhanan, Sosio Nasionalisme dan Sosio Demokrasi di bidang Politik menginginkan hilangnya sistem kapitalisme dan tidak ada campur tangan asing lagi dalam proses penyelenggaraan negara artinya pengaturan sistem politik dalam bernegara serta kebijakan-kebijakan yang dikeluarkan haruslah berpihak pada kaum marhaen dan dapat

menyelamatkan kaum marhaen, berbeda dengan sistem politik di negara-negara Barat yang cenderung kapitalis dan berorientasikan kepada kebebasan dan keuntungan pribadi dari warga negaranya. Yang diinginkan marhaenisme dalam sosio demokrasinya rakyat dapat turut serta menentukan haluan dan kebijakan negara.

Di Negara-negara Barat khususnya Amerika sistem pemerintahan dan politik yang diterapkan memang demokrasi tetapi demokrasi yang semacam ini adalah sistem demokrasi yang sangat liberal, artinya sistem demokrasi yang memberi peluang besar bagi kapitalisme untuk hidup dan berkembang. Sangat berbeda dengan Indonesia meskipun Indonesia juga menganut sistem demokrasi tetapi demokrasi yang dianut Indonesia seperti yang di cita-citakan Bung Karno adalah demokrasi sosial yang belandaskan atas kedalian dan kesamarataan di segala bidang yang bersumber pada nilai-nilai ketuhanan. Artinya demokrasi di bidang politik yang khas ala kaum marhaen yang menginginkan sistem kapitalisme

tidak bisa hidup dan berkembang secara leluasa di Indonesia.

B. Sosial

Penerapan marhaenisme di bidang sosial adanya beberapa karakteristik masyarakat marhaenisme, Kalau dalam sosio demokrasi, Bung Karno memberi uraian yang bersifat umum, yaitu suatu masyarakat yang menolak adanya sistem kapitalisme dan feodalisme serta melihat bahwa kebebasan bagi warga negara bukan hanya di bidang politik saja. Melainkan juga di bidang ekonomi. Ada beberapa ciri-ciri masyarakat marhaenis. Yang pertama, di masyarakat marhaenis berlakunya paham sama rata sama rasa. Bung Karno menegaskan sistem seperti ini akan terwujud apabila sudah tidak ada lagi sistem kapitalisme. Oleh sebab itu untuk mewujudkan tercapainya masyarakat adil dan makmur yang berketuhanan, sistem kapitalisme ini harus dilenyapkan.

Ciri kedua, yaitu penghapusan milik pribadi atas alat-alat produksi, pada marhaenisme Bung Karno belum ditemukan ungkapan secara tersurat mengatakan bahwa milik pribadi atas alat-alat produksi itu

perlu dihapus. Sejauh yang Bung Karno inginkan, yaitu pembentukan masyarakat sosialis Indonesia yang menginginkan hilangnya sistem kapitalisme dan penyitaan semua perusahaan besar. Perusahaan-perusahaan itu kemudian dijadikan milik negara, pembagaian hasilnya berada di bawah pengawasan dan untuk seluruh rakyat.

Ciri ketiga yaitu adanya perjuangan kelas pada masyarakat, artinya masyarakat marhaenisme hanya dapat di capai dengan perjuangan kelas. Meskipun Bung Karno pada tulisan-tulisannya pada akhir tahun 1920-an dan pada awal tahun 1930-an belum juga secara tersurat menyebutkan perlunya perjuangan kelas, secara tersirat terlihat pemikiran Bung Karno ke arah perjuangan semacam itu, hal ini dapat kita perhatikan dengan menelusuri tulisan-tulisannya yang terdapat dalam di bawah bendera revolusi jilid II, jauh-jauh Bung Karno mengingatkan bahwa suatu kelas tidak akan pernah dengan suka rela akan melepaskan hak-haknya, sangat janggal bahwa suatu kelas dengan kemauannya sendiri bersedia

melepaskan hak-haknya. Oleh sebab itu menjadi tugas seluruh seluruh massa aksi untuk mendesak kekuatanannya, agar kaum imperialisme mau memperhatikan kepentingan kaum marhaen.

Ciri keempat dari masyarakat marhaenis yaitu adanya monopoli kekuasaan dari kaum marhaen, dalam tulisannya fikiran rakyat pada tahun 1932 Bung Karno sudah mengingatkan apabila Indonesia telah merdeka, maka kaum marhaenlah yang harus memegang kendali kekuasaan, sebab kalau bukan kaum marhaen yang berkuasa ada bahaya yang berkuasa atas penyelenggaraan negara yang berdampak pada proses sosial kaum marhaen, bahaya itu adalah kaum kapitalis dan borjuis, meskipun mereka adalah bangsa sendiri. Ini berarti memberi kesempatan terhadap kedua golongan tersebut untuk memperkuat posisinya, berarti pula memberi kesempatan untuk menindas kaum marhaen dengan sistem kapitalismenya

C. Ekonomi

Dalam perkembangannya aktualisasi nyata marhaenisme dalam bidang ekonomi bisa dilakukan

dengan beberapa cara yang pertama melalui kebijakan Ekonomi kerakyatan dan sosialisme pasar yang dapat menyelamatkan.

1. Ekonomi Kerakyatan

Sistem ekonomi kerakyatan adalah sistem perekonomian yang melambangkan kedaulatan ekonomi rakyat, tujuannya adalah untuk mengutamakan kemakmuran masyarakat diatas kemakmuran perorangan. Sesuai dengan amanat pasal 33 UUD 1945, ekonomi kerakyatan diselenggarakan berdasarkan tiga prinsip yaitu, pertama perekonomian disusun sbagai usaha bersama berdasar atas asas kekeluargaan, kedua cabang-cabang produksi yang penting bagi negara dan mengusahai hajat hidup orang banyak dikuasa oleh negara. Ketiga, bumi, air dan segala kekayaan yang terkandung di dalamnya dikusai oleh negara dan dipergunakan bagi sebesar-besarnya kemakmuran rakyat.

Berdasarkan ketiga prinsip tersebut, dapat disaksikan betapa besarnya peranan negara dalam sistem ekonomi kerakyatan. Jika di lengkapi dengan pasal 27 ayat 2 dan pasal 34, peranan negara dalam

sistem ekonomi kerakyatan dalam garis besarnya meliputi pertama mengembangkan koperasi sebagai sokoguru perekonomian nosional. Kedua, mengembangkan BUMN pada cabang-cabang produksi yang penting bagi negara dan yang menguasai hajat hidup orang banyak, ketiga, memastikan pemanfaatan bumi, air, dan segala kekayaan yang terkandung di dalamnya bagi sebesar-besarnya kemakmuran rakyat. Keempat, melindungi hak setiap warga negara untuk mendapat pekerjaan dan penghidupan yang layak. Kelima, mengembangkan panti-panti sosial bagi fakir miskin dan anak-anak telantar.

Mencermati perbedaan mencolok antara ekonomi kerakyatan dengan ekonomi neoliberal tersebut, maka tidak berlebihan bila ekonomi kerakyatan diposisikan sebagai antithesis ekonomi neoliberal. Oleh sebab itu, sebagai saudara kandung ekonomi neoliberal, ekonomi negara kesejahteraan (keynesianisme) tidak dapat pula disamakan dengan ekonomi kerakyatan. Keynesianisme memang peduli terhadap penciptaan lapangan kerja, namun ia tetap

dibangun didasarkan prinsip persaingan bebas dan pemilikan alat-alat produksi secara pribadi. Perlu ditambahkan, ekonomi kerakyatan tidak dapat pula disamakan dengan ekonomi pasar sosial. Yang jelas ekonomi kerakyatan adalah bentuk perekonomian yang sepenuhnya berpihak pada kepentingan rakyat terutama kaum marhaen.

B. Sosialisme Pasar

Sosialisme pasar, pada dasarnya adalah penggabungan antara penyelenggaraan perekonomian berdasarkan kepemilikan factor-faktor produksi secara kolektif, dengan penetapan harga melalui mekanisme pasar. Sebagaimana telah dikenal selama ini, kepemilikan factor-faktor produksi secara kolektif tersebut dapat dilakukan melalui penyelenggaraan BUMN, koperasi atau melalui badan usaha yang sejenis lainnya. Apabila semua kebijakan itu bisa dilakukan secara maksimal oleh pemerintah niscaya kaum marhaen Indonesia akan merasakan keberpihakan ekonomi yang selama ini tidak didapatkan. Maka dari itu perjuangan kaum marhaen haruslah

benar-benar revolusioner agar dapat mendapatkan hak-haknya di bidang ekonomi. (Revisi Baswir, 2009:162)

KESIMPULAN

A. Kesimpulan Historis

Soekarno atau yang akrab di sapa dengan Bung Karno adalah tokoh revolusioner Indonesia, yang membawa Indonesia menuju kemerdekaan dan merupakan presiden pertama Republik Indonesia. Kiprahnya tak hanya di kancah politik dalam negeri tetapi juga di dunia internasional, banyak hal dan gagasan-gagasan yang telah ia lakukan. Dalam perjuangannya sendiri di Indonesia Bung Karno pernah merumuskan suatu ajaran yang berpengaruh sangat luar biasa dalam proses revolusi Indonesia. Ajaran tersebut adalah marhaenisme, adalah sosio nasionalisme dan sosio demokrasi merupakan sebuah asas atau ideologi yang menginginkan terhapusnya sistem kapitalisme, imperialisme dan feodalisme, agar dalam tatanan masyarakat tersebut dapat menyelamatkan kaum marhaen.

B. Kesimpulan Pedagogis

Dengan penerapan ajaran Marhaenisme Bung Karno di berbagai bidang kehidupan dapat ditarik sebuah kesimpulan pembelajaran, bahwa dalam proses penyelenggaraan negara semata-mata hanya untuk mensejahterakan rakyat bukan malah sebaliknya membuat rakyat sengsara dengan kebijakan-kebijakan yang dikeluarkan oleh pemerintah. Bahwa konsep kedailan sosial yang di ajarkan di dalam Marhaenisme dapat kita terapkan di berbagai bidang kehidupan berbangsa dan bernegara. Karna marhaenisme adalah sebuah ajaran yang sesuai menggambarkan penderitaan rakyat Indonesia sewaktu Bung Karno merumuskannya.

Begitu juga dalam kehidupan sosial masyarakat yang ditekankan adalah bagaimana menghargai sesama, mengakui segala hak-hak atas kehidupannya dapat menumbuh kembangkan pendidikan di masyarakat yang mengatasnamakan keadilan sosial. Agar dalam kehidupan

masyarakat dapat mempersempit potensi kesenjangan atau ketimpangan sosial yang menyebabkan konflik-konflik di masyarakat yang hanya akan menciderai persatuan dan kesatuan nasional bangsa Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

- Adams Cindy, 2011 *Bung Karno Penyambung Lidah Rakyat*, Jakarta : Yayasan Bung Karno
- Anderson Benedict, 2001 *Kudeta 1 Oktober 1965*, Yogyakarta: LKPSM / Syarikat
- Hadi Kuntjoro 2011, *Soekarno Vatikan Dan Yakuza*, Yogyakarta: Pustaka Solomon
- Hering, Bob 2003 *Soekarno, Bapak Indonesia Merdeka*, Jakarta: Hasta Mitra
- Kasenda, Pater 2010 *Soekarno Muda, Biografi Pemikiran 1926 – 1933*, Depok: Komunitas bamboo
- Lekacman Robet 2008, *Kapitalisme: Teori dan Sejarah Perkembangannya*, Yogyakarta: Resist Book

- Revrisond baswir, 2009 *Bahaya Neoliberalisme*, Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Ricklefs. MC,2008 *Sejarah Indonesia Modern*, Jakarta: Serambi ilmu Semsesta
- Saksono ,gatut 2008 *Marhaenisme Bung Karno*, Yogyakarta: Rumah belajar yabinkas
- Soekarno, Ir 1959 *Di bawah bendera Revolusi*, Djakarta: K Goenadi
- Soekarno Ir, 2003 *Revolusi Belum Selesai*, Semarang: Mesiass
- Sholhi Muhammad, 2007 *Di Ambang Keruntuhan Amerika*, Jakarta: Garafindo
- T wardaya, baskara 2009, *Bung karno Menggugat, dari Marhaen, CIA, pembantaian Masal '65 hingga G 30 S PKI*, Yogyakarta: Galang Press

**ANALISIS KESALAHAN SISWA DALAM MENYELESAIKAN SOAL FISIKA PADA
MATERI KALOR DI KELAS X.9 SMA NEGERI 2 LUBUKLINGGAU TAHUN
PELAJARAN 2015/2016**

Leo Charli, M.Pd

Leocharli48@yahoo.com

Dosen Program Studi Pendidikan Fisika STKIP PGRI Lubuklinggau

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih banyaknya siswa yang melakukan kesalahan dalam menyelesaikan soal dan salah satu cara untuk mengatasinya dengan menganalisis kesalahan siswa dalam menyelesaikan soal. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis kesalahan, faktor penyebab, dan memberikan solusi mengatasi terjadinya kesalahan dalam menyelesaikan soal fisika materi kalor. Teknik Pengumpulan data menggunakan observasi, angket, dan wawancara. Subjek penelitian kelas X.9 SMAN 2 Lubuklinggau. Dari hasil analisis data tes ditemukan persentase kesalahan konsep sebesar 91%, kesalahan strategi sebesar 50%, dan kesalahan hitung sebesar 77%. Berdasarkan hasil wawancara dan angket, faktor penyebab siswa melakukan kesalahan konsep adalah siswa tidak memahami materi, siswa jarang mengulang materi yang sudah dipelajari di rumah, siswa tidak berani bertanya kepada guru jika ada hal yang belum dimengerti, siswa malas latihan soal, dan referensi belajar kurang lengkap. Penyebab kesalahan strategi adalah siswa tidak teliti membaca soal, siswa jarang latihan soal yang bervariasi, dan siswa tidak memperhatikan ketika guru menjelaskan. Penyebab kesalahan hitung adalah siswa tidak teliti dalam menghitung, siswa tidak memeriksa kembali jawaban, siswa kesulitan melakukan operasi hitung, dan guru jarang memberikan contoh soal yang bervariasi.

Kata Kunci: *Analisis Kesalahan, Menyelesaikan Soal, Kalor*

A. PENDAHULUAN

Ilmu fisika merupakan salah satu cabang ilmu pengetahuan yang mempelajari tentang gejala alam atau fenomena alam. Ilmu fisika juga menjadi dasar bagi perkembangan ilmu lain dan teknologi. Di dalam ilmu fisika ada banyak sekali konsep-konsep yang sangat erat kaitannya dengan kehidupan sehari-hari. Melalui pembelajaran fisika siswa dapat melatih kemampuan berpikir kritis, logis, sistematis dan memiliki sifat objektif, jujur, disiplin dalam menyelesaikan suatu permasalahan.

Meskipun ilmu fisika sangat berhubungan erat dengan kehidupan sehari-hari, mayoritas siswa masih menganggap fisika itu sulit. Kebanyakan siswa kesulitan dalam menerima materi yang diajarkan dan tidak dapat memahami konsep fisika dengan baik. Hal ini menyebabkan siswa mengalami kesulitan dalam mengerjakan soal yang diberikan sehingga kesalahan pun tidak dapat dihindari.

Guru memiliki tanggung jawab melakukan diagnosis dengan cermat terhadap kesulitan dan kebutuhan peserta didik.

Diagnosis ini diperlukan agar guru dapat menindaklanjuti kesalahan yang dilakukan peserta didik dalam mengerjakan soal, sehingga diharapkan diperoleh hasil belajar yang lebih baik. Hal ini sesuai dengan pendapat Hayat (2007:252), bahwa dalam melakukan proses penilaian, guru hendaknya melakukan analisis terhadap hasil penilaian dan kerja siswa secara seksama untuk melihat adanya kesalahan yang secara umum terjadi pada siswa dan sekaligus melihat hal-hal positif yang diberikan siswa. Contoh hal yang positif tersebut misalnya, jawaban benar yang diberikan siswa diluar perkiraan atau cakupan yang ada pada guru. Selain itu, dengan melihat kesalahan yang dilakukan siswa dalam menyelesaikan masalah untuk materi serta kompetensi tertentu sangat membantu guru dalam melakukan perbaikan dan penyesuaian program belajar mengajar. Analisis terhadap kesalahan jawaban yang diberikan siswa sangat berguna untuk menghindari terjadinya miskonsepsi dan ketidakjelasan dalam proses pembelajaran.

Penyebab kesalahan siswa harus segera mendapat pemecahan yang tuntas. Pemecahan ini ditempuh dengan cara menganalisis akar permasalahan yang menjadi penyebab kesalahan siswa dalam mengerjakan soal. Selanjutnya, diupayakan alternatif pemecahannya, sehingga kesalahan yang sama tidak terulang lagi dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa terutama pelajaran fisika.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa analisis kesalahan peserta didik dalam mengerjakan soal dapat dijadikan salah satu alternatif yang cukup bermanfaat untuk memperbaiki pembelajaran Fisika sehingga penulis tertarik untuk mengambil penelitian dengan judul “Analisis Kesalahan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Fisika Pada Materi Kalor di Kelas X.9 SMA Negeri 2 Lubuklinggau Tahun Pelajaran 2015/2016.

Pada penelitian ini indikator kesalahan yang diteliti antara lain kesalahan konsep, kesalahan hitung, dan kesalahan strategi. Penelitian ini dilakukan di kelas X.9 SMA Negeri 2 Lubuklinggau tahun pelajaran 2015/2016 dengan materi pokok kalor. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui kesalahan-kesalahan siswa dalam menyelesaikan soal fisika pada materi kalor, mengetahui faktor penyebab siswa melakukan kesalahan, serta memberikan solusi untuk mengatasi terjadinya kesalahan siswa dalam menyelesaikan soal fisika pada materi kalor.

B. METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Metode penelitian deskriptif merupakan metode penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal-hal lain, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian (Arikunto, 2010:3). Sampel pada penelitian ini adalah kelas X.9 SMA Negeri 2 Lubuklinggau tahun pelajaran 2015/2016 yang berjumlah 36 siswa. Sampel dipilih dengan teknik purposive sampling.

Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, angket, dan

wawancara. Pada saat observasi peneliti memberikan soal tes kepada siswa untuk mengetahui letak kesalahan siswa dalam menyelesaikan soal. Sebelumnya soal tes sudah diuji cobakan terlebih dahulu di kelas XI.IPA.3 SMA Negeri 2 Lubuklinggau tahun pelajaran 2015/2016. Dari data hasil uji coba tes tersebut peneliti menghitung validitas, reliabilitas, daya pembeda, dan tingkat kesukaran. Angket dan wawancara digunakan untuk mengetahui faktor-faktor penyebab siswa melakukan kesalahan dalam menyelesaikan soal. Kisi-kisi angket dan wawancara disusun berdasarkan teori faktor penyebab yang dipaparkan oleh Hastuti. Wawancara hanya dilakukan kepada 6 orang siswa yang dipilih dari kelompok atas, kelompok tengah dan kelompok bawah.

Teknik Analisis data pada penelitian ini meliputi reduksi data. Dalam reduksi data peneliti menghitung nilai akhir siswa dari data tes, menghitung persentase kesalahan siswa dari data tes, menghitung tingkat pengaruh faktor penyebab dari data angket, menghitung persentase jawaban angket tiap butir pernyataan, dan mendeskripsikan hasil wawancara. Setelah peneliti melakukan reduksi data, peneliti menyajikan data yang sudah dianalisis, setelah itu peneliti menarik kesimpulan dari seluruh data yang sudah dikumpulkan.

Untuk menguji keabsahan data peneliti menggunakan triangulasi teknik pengumpulan data. Triangulasi teknik untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda (Sugiyono, 2008:274). Pada penelitian ini peneliti membandingkan data antara hasil observasi, hasil angket, dan hasil wawancara yang sumber datanya adalah siswa kelas X.9 SMAN 2 Lubuklinggau.

C. HASIL PENELITIAN

1. Data Hasil Tes

a. Soal Nomor 1

Pada soal nomor satu (menjelaskan perbedaan suhu dan kalor), terdapat 26

siswa yang menjawab benar dan 10 siswa yang menjawab salah. Kesalahan yang dilakukan siswa hanya kesalahan konsep, karena soal tidak bersifat perhitungan, jadi secara otomatis siswa tidak melakukan kesalahan strategi maupun kesalahan hitung. Persentase kesalahan konsep sebesar 27%. Secara keseluruhan kesalahan konsep yang dilakukan siswa pada soal nomor satu adalah siswa salah dalam menjelaskan perbedaan suhu dan kalor.

b. Soal Nomor 2

Pada soal nomor dua (menentukan besar kalor), terdapat 11 siswa yang menjawab benar, 18 siswa yang menjawab salah, dan 7 siswa tidak menjawab soal. Kesalahan yang dilakukan siswa adalah kesalahan konsep, kesalahan strategi, dan kesalahan hitung. Persentase untuk kesalahan konsep sebesar 27%, Kesalahan Strategi sebesar 11%, dan kesalahan hitung sebesar 50%.

1) Kesalahan konsep

Secara keseluruhan kesalahan konsep yang dilakukan siswa pada soal nomor dua adalah siswa salah dalam menuliskan rumus atau persamaan untuk mencari besar kalor. Siswa menuliskan $Q = m.c.T_1.T_2$, sedangkan seharusnya $Q = m.c.\Delta T$

2) Kesalahan Strategi

Secara keseluruhan kesalahan strategi yang dilakukan siswa pada soal nomor dua adalah siswa menggunakan data yang tidak tepat. Siswa salah mensubstitusikan angka atau data ke dalam rumus untuk mencari besar kalor. Siswa memasukkan besar massa 10 kg, sedangkan seharusnya besar massa 2 kg.

3) Kesalahan Hitung

Secara keseluruhan kesalahan hitung yang dilakukan siswa pada soal nomor dua adalah siswa salah dalam melakukan operasi hitung. Siswa berusaha untuk menyederhanakan

bilangan. Namun cara penyederhanaan bilangan yang ditulis siswa salah.

c. Soal Nomor 3

Pada soal nomor tiga (menentukan besar kalor jenis), terdapat 6 siswa yang menjawab benar dan 24 siswa yang menjawab salah, dan 6 siswa tidak menjawab soal. Kesalahan yang dilakukan siswa adalah kesalahan konsep, kesalahan strategi, dan kesalahan hitung. Persentase untuk kesalahan konsep sebesar 33%, kesalahan strategi sebesar 27%, dan kesalahan hitung sebesar 66%.

1) Kesalahan Konsep

Secara keseluruhan kesalahan konsep yang dilakukan siswa pada soal nomor tiga adalah siswa salah dalam menuliskan rumus atau persamaan untuk mencari besar kalor jenis. siswa salah menentukan besar ΔT . Siswa menggunakan rumus $\Delta T = T_1 + T_2$, sedangkan seharusnya $\Delta T = T_2 - T_1$.

2) Kesalahan Strategi

Secara keseluruhan kesalahan strategi yang dilakukan siswa pada soal nomor tiga adalah siswa menggunakan data yang tidak tepat dan siswa salah mengubah persamaan untuk mencari kalor jenis. Siswa menuliskan $Q = \frac{Q.\Delta T}{m}$, sedangkan seharusnya $Q = \frac{Q}{m.\Delta T}$.

3) Kesalahan Hitung

Secara keseluruhan kesalahan hitung yang dilakukan siswa pada soal nomor tiga adalah siswa salah dalam melakukan operasi hitung, siswa salah mengubah bilangan ke dalam bentuk notasi ilmiah. Siswa menuliskan 5×10^3 , sedangkan seharusnya 5×10^2 .

d. Soal Nomor 4

Pada soal nomor empat (menyebutkan dan menjelaskan macam-macam perpindahan kalor beserta contohnya), terdapat 6 siswa yang menjawab benar, 25 siswa yang menjawab

salah, dan 5 siswa tidak menjawab soal. Kesalahan yang dilakukan siswa hanya kesalahan konsep, karena soal tidak bersifat perhitungan, jadi secara otomatis siswa tidak melakukan kesalahan strategi maupun kesalahan hitung. Persentase kesalahan konsep sebesar 69%. Secara keseluruhan kesalahan konsep yang dilakukan siswa pada soal nomor empat adalah siswa salah dalam menyebutkan, menjelaskan, dan menuliskan contoh macam-macam perpindahan kalor

e. Soal Nomor 5

Pada soal nomor lima (menentukan besar laju aliran kalor), terdapat 15 siswa yang menjawab benar, 8 siswa yang menjawab salah, dan 13 siswa tidak menjawab soal. Kesalahan yang dilakukan siswa hanya kesalahan konsep dan kesalahan hitung, tidak ada siswa yang melakukan kesalahan strategi. Persentase kesalahan konsep sebesar 22% dan kesalahan hitung sebesar 22%.

1) Kesalahan Konsep

Secara keseluruhan kesalahan konsep yang dilakukan siswa pada soal nomor lima adalah siswa salah dalam menuliskan rumus atau persamaan untuk mencari laju aliran kalor. siswa menuliskan rumus yang tidak tepat untuk mencari besar H. Siswa menuliskan Laju = $\frac{h}{A} \cdot T_1 \cdot T_2$, sedangkan seharusnya $H = h \cdot A \cdot \Delta T$.

2) Kesalahan Hitung

Secara keseluruhan kesalahan hitung yang dilakukan siswa pada soal nomor lima adalah disebabkan karena penggunaan konsep tidak tepat.

f. Soal Nomor 6

Pada soal nomor enam (menentukan besar suhu campuran), terdapat 6 siswa yang menjawab benar, 16 siswa yang menjawab salah, dan 14 siswa tidak menjawab soal. Kesalahan yang dilakukan siswa adalah kesalahan konsep, kesalahan strategi, dan

kesalahan hitung. Persentase kesalahan konsep sebesar 19%, kesalahan strategi sebesar 16%, dan kesalahan hitung sebesar 44%

1) Kesalahan Konsep

Secara keseluruhan kesalahan konsep yang dilakukan siswa pada soal nomor enam adalah siswa salah dalam menuliskan rumus atau persamaan untuk mencari suhu campuran. siswa menuliskan rumus yang tidak tepat untuk mencari besar T_C . Siswa menuliskan $m_1 \cdot c_1 \cdot (T_2 - T_1) = m_1 \cdot c_1 \cdot (T_2 - T_1)$, sedangkan seharusnya $m_1 \cdot c_1 \cdot (T_1 - T_C) = m_1 \cdot c_1 \cdot (T_C - T_2)$.

2) Kesalahan Strategi

Secara keseluruhan kesalahan strategi yang dilakukan siswa pada soal nomor enam adalah siswa menggunakan data yang tidak tepat. Siswa memasukkan besar $T_1 = 100^\circ\text{C}$ dan $T_2 = 80^\circ\text{C}$, sedangkan seharusnya $T_1 = 80^\circ\text{C}$ dan $T_2 = 20^\circ\text{C}$.

3) Kesalahan Hitung

Secara keseluruhan kesalahan hitung yang dilakukan siswa pada soal nomor enam adalah siswa salah dalam melakukan operasi hitung. Siswa menuliskan 400 padahal seharusnya 4000 . Kemudian siswa juga salah menuliskan tanda pindah ruas. Siswa menuliskan $8000 - 400 = 200T_C - 100T_C$, padahal seharusnya $8000 + 400 = 200T_C + 100T_C$.

2. Data hasil angket

Berdasarkan hasil analisis data angket dari seluruh siswa kelas X.9 SMAN 2 Lubuklinggau, dapat disimpulkan bahwa secara keseluruhan faktor-faktor yang menyebabkan siswa melakukan kesalahan antara lain adalah siswa terkadang tidak paham mengenai materi yang guru jelaskan, siswa merasa metode belajar yang digunakan oleh guru

kurang menarik, guru jarang memberikan motivasi ketika belajar, siswa tidak paham menggunakan rumus, siswa tidak berani bertanya kepada guru ketika ada hal yang belum dimengerti, siswa jarang mengulang materi yang sudah dipelajari dirumah, referensi belajar siswa kurang lengkap, siswa malas latihan soal yang bervariasi, siswa jarang membaca soal dengan teliti sebelum menjawab soal, siswa terkadang tidak memperhatikan penjelasan guru, siswa kesulitan dalam melakukan operasi hitung matematika, guru jarang memberikan contoh soal yang bervariasi, dan siswa tidak memeriksa kembali jawaban setelah dikerjakan.

3. Data hasil wawancara

Berdasarkan hasil analisis data wawancara dari ke enam siswa kelas X.9 SMAN 2 Lubuklinggau, disimpulkan bahwa secara keseluruhan faktor-faktor yang menyebabkan siswa melakukan kesalahan antara lain adalah siswa kurang memahami materi, siswa jarang mengulang kembali materi yang sudah dipelajari, siswa tidak berani bertanya kepada guru ketika ada hal yang belum dimengerti, metode belajar guru terlalu tegang bagi siswa sehingga siswa kurang berkonsentrasi, guru jarang memberikan motivasi, siswa kurang teliti dalam menganalisis soal, siswa jarang latihan soal yang bervariasi, siswa kesulitan saat melakukan operasi hitung matematika, siswa tidak memeriksa kembali jawaban yang sudah dikerjakan.

D. PEMBAHASAN

1. Kesalahan Konsep

Kesalahan yang pertama yaitu kesalahan konsep. Kesalahan konsep merupakan kesalahan persepsi atau

pemahaman terhadap suatu konsep sehingga konsep tersebut menyimpang dari pendapat para ahli yang telah disepakati dan dibukukan. Menurut Hastuti (2013:3), kesalahan konsep merupakan kesalahan dalam menentukan rumus dan prinsip yang digunakan untuk menyelesaikan soal, Dari teori kesalahan konsep tersebut peneliti dapat menentukan dan mengklasifikasikan bahwa kesalahan dalam mendeskripsikan suatu teori dan kesalahan dalam menentukan rumus dikategorikan ke dalam kesalahan konsep. Berdasarkan hasil analisis data tes seluruh siswa, bentuk kesalahan konsep yang dilakukan siswa adalah siswa salah dalam menjelaskan pengertian kalor serta perpindahan kalor, dan siswa salah dalam menggunakan rumus untuk mencari besar kalor jenis, perubahan suhu, laju aliran kalor, dan suhu campuran suatu zat. Persentase untuk kesalahan konsep siswa secara keseluruhan sebesar 91% dan termasuk ke dalam kategori yang sangat tinggi.

Faktor penyebab siswa melakukan kesalahan konsep menurut Hastuti (2013:1) yaitu siswa tidak memahami materi yang disampaikan oleh guru, siswa tidak mempelajari kembali materi yang belum dipahaminya, siswa tidak berani bertanya kepada guru apabila belum memahami materi, siswa hanya belajar dari buku catatan yang kurang lengkap, kesiapan siswa yang kurang maksimal, dan siswa tidak mengikuti pelajaran. Pada penelitian ini faktor penyebab siswa melakukan kesalahan konsep berdasarkan temuan dari data angket dan data wawancara adalah siswa kurang memahami materi, siswa tidak paham menggunakan rumus, siswa malas latihan soal yang bervariasi, metode belajar yang

digunakan oleh guru membuat siswa tegang sehingga siswa sulit berkonsentrasi ketika mengikuti proses pembelajaran, guru jarang memberikan motivasi kepada siswa ketika belajar, siswa tidak berani bertanya kepada guru ketika ada hal yang belum dimengerti, siswa hanya menggunakan *ILKS* dan satu buku paket fisika yang isinya kurang lengkap.

Solusi untuk mengatasi kesalahan konsep menurut Suroso (2016:17) yaitu siswa diharapkan lebih rajin dalam belajar, siswa diharapkan mengerjakan soal-soal, siswa diharapkan bertanya kepada guru apabila ada materi yang belum dipahami, guru diharapkan memperjelas konsep yang diberikan kepada siswa, guru diharapkan memberikan motivasi kepada siswa supaya siswa menyukai pembelajaran fisika dan siswa diharapkan lebih berkonsentrasi dalam belajar dan aktif dalam kegiatan pembelajaran. Berdasarkan faktor-faktor penyebab siswa melakukan kesalahan konsep dalam menyelesaikan soal yang ditemukan pada saat penelitian dari hasil data angket dan wawancara, maka peneliti memberikan beberapa solusi yaitu siswa seharusnya banyak membaca buku referensi yang dapat meningkatkan pemahaman, siswa sebaiknya mengikuti pelajaran tambahan atau les diluar jam belajar sekolah, siswa dapat melakukan kegiatan diskusi bersama siswa lain yang lebih pintar, guru diharapkan dapat menyampaikan materi dengan cara yang kreatif agar siswa mudah menerima materi yang disampaikan, guru diharapkan dapat menciptakan suasana belajar yang santai agar siswa lebih rileks saat mengikuti kegiatan pembelajaran dan siswa dapat berkonsentrasi dengan baik, guru diharapkan menggunakan metode belajar

yang bervariasi agar dapat menarik minat perhatian siswa sehingga siswa termotivasi saat belajar, guru diharapkan selalu memberikan motivasi kepada siswa di setiap kegiatan pembelajaran, siswa harus memahami konsep dengan baik agar dapat menentukan rumus yang tepat saat mengerjakan soal, siswa sebaiknya percaya diri dan tidak segan bertanya jika ada hal yang belum dimengerti, siswa diharapkan selalu mengulang kembali materi yang sudah dipelajari agar dapat bertahan di memori dalam jangka panjang, siswa sebaiknya menambah referensi belajar agar lebih banyak mendapatkan informasi dan ilmu pengetahuan fisika, dan siswa harus sering latihan soal yang bervariasi.

b. Kesalahan Strategi

Menurut Suroso (2016:9) kesalahan strategi merupakan kesalahan dalam menggunakan data dan dalam penentuan langkah penyelesaian soal. Dari teori kesalahan strategi tersebut peneliti dapat menentukan dan mengklasifikasikan bahwa kesalahan dalam menggunakan data dan kesalahan dalam menentukan langkah penyelesaian soal dikategorikan ke dalam kesalahan strategi. Berdasarkan hasil analisis data tes seluruh siswa, bentuk kesalahan strategi yang dilakukan siswa adalah siswa salah dalam mensubstitusikan angka atau data kedalam persamaan dan siswa salah mengubah persamaan untuk mencari kalor jenis. Persentase untuk kesalahan strategi siswa secara keseluruhan sebesar 50% dan termasuk ke dalam kategori yang cukup tinggi.

Faktor penyebab siswa melakukan kesalahan strategi menurut Hastuti (2013:1) yaitu siswa tidak membaca petunjuk mengerjakan soal, siswa kurang paham dengan apa yang ditanyakan dari

soal, dan siswa kurang latihan soal yang bervariasi. Pada penelitian ini faktor penyebab siswa melakukan kesalahan strategi berdasarkan temuan dari data angket dan data wawancara adalah siswa tidak teliti membaca soal, siswa tidak teliti menganalisis soal, siswa malas latihan soal yang bervariasi, dan siswa terkadang tidak memperhatikan guru ketika menjelaskan materi.

Solusi untuk mengatasi kesalahan strategi menurut Suroso (2016:17) yaitu guru diharapkan lebih sering mengingatkan siswa untuk lebih teliti dalam membaca soal dan menghitung, guru diharapkan lebih sering memberikan latihan kesalahan strategi dalam menyelesaikan soal yang ditemukan pada saat penelitian dari hasil data angket dan wawancara, maka peneliti memberikan beberapa solusi yaitu siswa sebaiknya membaca soal berulang-ulang supaya tidak keliru, Siswa harus lebih berkonsentrasi ketika menganalisis soal dan tidak terburu-buru, Siswa seharusnya sering latihan soal yang bervariasi agar memperoleh keterampilan dalam menentukan langkah penyelesaian yang tepat untuk tipe soal yang berbeda-beda, siswa seharusnya mengikuti proses pembelajaran dengan baik dan berperan aktif, guru harus membuat kegiatan pembelajaran semenarik mungkin supaya siswa selalu memperhatikan, guru harus benar-benar memperhatikan kegiatan siswa selama kegiatan belajar berlangsung agar tidak ada siswa yang sibuk dengan kegiatannya sendiri.

3. Kesalahan hitung

Menurut Suroso (2016:9) kesalahan hitung merupakan kesalahan dalam melakukan operasi hitung. Berdasarkan hasil analisis data tes seluruh

siswa, bentuk kesalahan hitung yang dilakukan siswa adalah siswa salah dalam melakukan pindah ruas, siswa salah mengubah angka ke dalam bentuk notasi ilmiah, dan siswa salah menghitung bilangan berpangkat. Persentase untuk kesalahan hitung siswa secara keseluruhan sebesar 77% dan termasuk ke dalam kategori yang tinggi.

Faktor penyebab siswa melakukan kesalahan hitung menurut Hastuti (2013:1) yaitu kurangnya pemahaman konsep siswa dalam menghitung dan siswa kurangnya ketelitian siswa dalam menghitung. Pada penelitian ini faktor penyebab melakukan kesalahan hitung berdasarkan temuan dari data angket dan data wawancara yaitu siswa tidak teliti pada saat menghitung, siswa tidak memeriksa kembali jawaban, siswa kesulitan melakukan operasi hitung matematika, dan guru jarang memberikan contoh soal yang bervariasi.

Solusi untuk mengatasi kesalahan hitung menurut Suroso (2016:17) yaitu guru diharapkan lebih sering mengingatkan siswa untuk lebih teliti dalam menghitung, serta meneliti kembali pekerjaannya jika telah selesai mengerjakan. Berdasarkan faktor-faktor penyebab siswa melakukan kesalahan hitung dalam menyelesaikan soal yang ditemukan pada saat penelitian dari hasil data angket dan wawancara, maka peneliti memberikan beberapa solusi yaitu siswa harus fokus dan lebih berkonsentrasi dalam melakukan perhitungan, guru harus selalu mengingatkan siswa untuk memeriksa kembali jawabannya, siswa harus sering latihan soal perhitungan supaya keterampilan menghitung dapat meningkat, siswa harus memperhatikan dengan baik ketika mengikuti kegiatan pembelajaran matematika dan bertanya

kepada guru jika belum paham, siswa sebaiknya sering berdiskusi dengan guru matematika untuk meningkatkan pemahaman konsep berhitung, siswa dapat mengikuti les matematika di luar jam belajar sekolah, guru fisika dapat bekerja sama dengan guru matematika untuk menekankan konsep dasar matematis kepada siswa, guru sebaiknya memberikan contoh soal yang bervariasi.

E.KESIMPULAN

1. Kesalahan-kesalahan yang dilakukan oleh siswa dalam menyelesaikan soal fisika adalah kesalahan konsep, kesalahan strategi, dan kesalahan hitung. Persentase untuk kesalahan konsep sebesar 91% dengan kategori sangat tinggi, persentase kesalahan strategi sebesar 50% dengan kategori cukup tinggi, dan persentase kesalahan hitung sebesar 77% dengan kategori tinggi.
2. Faktor-faktor penyebab siswa melakukan kesalahan dalam menyelesaikan soal fisika untuk kesalahan konsep yaitu siswa kurang memahami materi, siswa tidak paham menggunakan rumus, siswa malas latihan soal yang bervariasi, metode belajar yang digunakan oleh guru membuat siswa tegang sehingga siswa sulit berkonsentrasi ketika mengikuti proses pembelajaran, guru jarang memberikan motivasi kepada siswa ketika belajar, siswa tidak berani bertanya kepada guru ketika ada hal yang belum dimengerti, siswa hanya menggunakan LKS dan satu buku paket untuk belajar yang isinya menurut peneliti kurang lengkap. Faktor-faktor penyebab siswa

melakukan kesalahan strategi yaitu siswa tidak teliti membaca soal, siswa tidak teliti menganalisis soal, siswa malas latihan soal yang bervariasi, dan siswa tidak memperhatikan guru ketika menjelaskan materi. Sedangkan faktor-faktor penyebab siswa melakukan kesalahan hitung yaitu siswa tidak teliti pada saat menghitung, siswa tidak memeriksa melakukan operasi hitung matematika, dan guru jarang memberikan contoh soal yang bervariasi.

3. Solusi untuk mengatasi terjadinya kesalahan-kesalahan dalam menyelesaikan soal untuk kesalahan konsep yaitu siswa seharusnya banyak membaca buku referensi yang dapat meningkatkan pemahaman, siswa sebaiknya mengikuti pelajaran tambahan atau les diluar jam belajar sekolah, siswa dapat melakukan kegiatan diskusi bersama siswa lain yang lebih pintar, guru diharapkan dapat menyampaikan materi dengan cara yang kreatif agar siswa mudah menerima materi yang disampaikan, guru diharapkan dapat menciptakan suasana belajar yang santai agar siswa lebih rileks saat mengikuti kegiatan pembelajaran dan siswa dapat berkonsentrasi dengan baik, guru diharapkan menggunakan metode belajar yang bervariasi agar dapat menarik minat perhatian siswa sehingga siswa termotivasi saat belajar, guru diharapkan selalu memberikan motivasi kepada siswa di setiap kegiatan pembelajaran, siswa harus memahami konsep dengan baik agar

dapat menentukan rumus yang tepat saat mengerjakan soal, siswa sebaiknya percaya diri dan tidak segan bertanya jika ada hal yang belum dimengerti, siswa diharapkan selalu mengulang kembali materi yang sudah dipelajari agar dapat bertahan di memori dalam jangka panjang, siswa sebaiknya menambah referensi belajar agar lebih banyak mendapatkan informasi dan ilmu pengetahuan fisika, dan siswa harus sering latihan soal yang bervariasi. Solusi untuk mengatasi kesalahan strategi yaitu siswa sebaiknya membaca soal berulang-ulang supaya tidak keliru, Siswa harus lebih berkonsentrasi ketika menganalisis soal dan tidak terburu-buru, Siswa seharusnya sering latihan soal yang bervariasi agar memperoleh keterampilan dalam menentukan langkah penyelesaian yang tepat untuk tipe soal yang berbeda-beda, siswa seharusnya mengikuti proses pembelajaran dengan baik dan berperan aktif, guru harus membuat kegiatan pembelajaran semenarik mungkin supaya siswa selalu memperhatikan, guru harus benar-benar memperhatikan kegiatan siswa selama kegiatan belajar berlangsung agar tidak ada siswa yang sibuk dengan kegiatannya sendiri. Sedangkan solusi untuk mengatasi kesalahan hitung yaitu guru harus selalu mengingatkan siswa untuk memeriksa kembali jawabannya, siswa harus sering latihan soal perhitungan supaya keterampilan menghitung dapat meningkat, siswa harus memperhatikan dengan baik ketika

mengikuti kegiatan pembelajaran matematika dan bertanya kepada guru jika belum paham, siswa sebaiknya sering berdiskusi dengan guru matematika untuk meningkatkan pemahaman konsep berhitung, siswa dapat mengikuti les matematika di luar jam belajar sekolah, guru fisika dapat bekerja sama dengan guru matematika untuk menekankan konsep dasar matematis kepada siswa, guru sebaiknya memberikan contoh soal yang bervariasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Hastuti, I, dkk. 2013. *Analisis Kesalahan dalam Menyelesaikan Soal Materi Pokok Kalor Pada Siswa Kelas X SMA. Jurnal Materi dan Pembelajaran Fisika*, 2, 1-11.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Suroso. 2016. *Analisis Kesalahan Siswa dalam Mengerjakan Soal-soal Fisika Termodinamika Pada Siswa SMS Negeri 1 Magetan. Jurnal Edukasi Matematika dan Sains (JEMS)*, 4 (1), 8-18.
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FPI-UPI. 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Bandung: PT. Imperial Bhakti Utama.

PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN FISIKA SMA ASPEK PSIKOMOTOR DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PBL

Ahmad Amin

aminvubi@gmail.com

Program Studi Pendidikan Fisika, STKIP PGRI Lubuklinggau

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mengetahui kelayakan instrumen pembelajaran fisika aspek psikomotor siswa dengan menggunakan model PBL. 2) mengetahui tingkat kemampuan psikomotor siswa pada pembelajaran fisika menggunakan model PBL. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (Research and Development) dengan menggunakan model 4-D menurut Thiagarajan Tahap Define, Design, Develop dan Disseminate. Validitas Instrumen diukur menggunakan analisis CVR (Content Validity Ratio) kemudian reliabilitas menggunakan ICC (Interclass Correlation Coefficient). Hasil penilaian aspek psikomotor dikelompokkan dalam deskriptif kategori interval. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) instrumen layak digunakan dilihat dari hasil validitasnya memperoleh nilai CVR 1,00 dengan kategori sangat baik dan hasil uji reliabilitasnya dengan menggunakan ICC mendapatkan nilai 0,99 sangat reliabel, 2) hasil penilaian tingkat kemampuan psikomotor siswa menunjukkan 18,94% siswa sangat tinggi, 54,16 kategori tinggi, 23,73 % sedang dan 3,07% sangat rendah.

Kata Kunci: Instrumen Penilaian, Aspek Psikomotor, *PBL*

1. PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan salah satu bentuk perwujudan kebudayaan manusia yang dinamis dan menjadi salah satu indikator perkembangan suatu bangsa. Pendidikan di Indonesia belum bisa mengimbangi tuntutan dunia. Dalam hal ini *output* sistem pendidikan Indonesia tertinggal dari negara-negara lain. Menurut Panagan (2015), sistem

pendidikan yang ada dinilai kurang memberdayakan dan kurang berorientasi terhadap pembangunan moral. Faktanya, pembelajaran berlangsung *teacher centered* karena guru belum terbiasa dengan model pembelajaran yang lain. Dalam pembelajaran *teacher centered* yang berlangsung semata-mata mentransfer ilmu pengetahuan.

Selama ini penilaian peserta didik ini lebih menitikberatkan pada kemampuan kognitif. Kemampuan kognitif ini lebih disoroti karena tuntutan sistem yang lebih menitikberatkan kemampuan kognitif Widoyono (2009). Hal demikian menyebabkan penyusunan penilaian kemampuan psikomotor peserta didik terkesan kurang mendapat perhatian. Padahal penilaian psikomotor tak kalah penting dilakukan untuk mendampingi perkembangan karakter peserta didik. Sistem pendidikan yang ada belum menitikberatkan pada pembentukan karakter peserta didik dengan baik. Peserta didik akan bersikap semakin pasif. Hal ini dapat dilihat dari sistem penilaian kognitif yang lebih sering dilakukan daripada penilaian afektif dan psikomotor Sukiman (2012). Seharusnya proses pelaksanaan pembelajaran juga mencakup aspek penilaian psikomotorik siswa hanya dilakukan beberapa kali saja dalam satu tahun pelajaran. Intensitas penilaian psikomotor yang sangat sedikit ini membuat penyusunannya kurang mendapat perhatian.

Peraturan pemerintah nomor 19 tahun 2005 pasal 25 ayat 4 tentang Standar Nasional Pendidikan menjelaskan bahwa "kompetensi lulusan mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan". Ini berarti bahwa pembelajaran dan penilaian harus mengembangkan kompetensi siswa yang berhubungan dengan ranah afektif (sikap), kognitif (pengetahuan), dan psikomotor (keterampilan). Dari peraturan pemerintah tersebut penilaian seharusnya mengemukakan prinsip-prinsip penilaian yaitu menyeluruh dan berkesinambungan. Menyeluruh, artinya penilaian hasil belajar yang dilakukan harus meliputi berbagai aspek kompetensi yang akan dinilai dan terdiri atas ranah kognitif, afektif dan psikomotor. Sedangkan berkesinambungan, artinya penilaian dilaksanakan terus menerus sepanjang proses belajar mengajar.

Penilaian merupakan kegiatan yang tidak dapat dipisahkan dengan proses pembelajaran. Dalam pembelajaran, penilaian merupakan serangkaian kegiatan untuk memperoleh, menganalisis, dan menafsirkan data tentang proses dan hasil belajar siswa yang dilakukan

secara sistematis dan berkesinambungan, sehingga menjadi informasi yang bermakna dalam pengambilan keputusan (Badan Standar Nasional Pendidikan, 2006). Oleh karena itu, sistem penilaian harus disesuaikan dengan pengalaman belajar yang ditempuh dalam proses pembelajaran, dan penilaian dalam pembelajaran harus bermuara pada penguasaan kompetensi yang diharapkan (Depdiknas, 2004).

Aspek psikomotor menurut Anas Sudidjono (2011) adalah ranah yang berkaitan dengan keterampilan (*skill*) atau kemampuan bertindak setelah seseorang menerima pengalaman belajar tertentu. Penilaian hasil belajar siswa pada ranah psikomotor ini dititik beratkan pada keterampilan motorik (*hands-on*). Menurut Trowbridge & Bybee (1986) aspek-aspek yang dapat dinilai dalam mata pelajaran sains (fisika) dapat mencakup: bergerak (*moving*), manipulasi (*manipulating*), berkomunikasi (*communicating*), dan menciptakan (*creating*). Menurut Sukiman (2008) dalam pelaksanaannya penilaian hasil belajar aspek psikomotor dapat

dilakukan dengan tes perbuatan atau kinerja (*performance test*) atas keterampilan yang telah dikuasai oleh siswa. Sedangkan menurut Elly Herliani (2009) metode yang dapat digunakan untuk mengukur hasil belajar psikomotor dapat mencakup esai, penilaian kinerja, komunikasi personal, dan portofolio. Instrumen yang dapat digunakan dapat berupa lembar observasi, lembar kerja, lembar tugas, dan soal-soal esai.

Proses pembelajaran yang melibatkan peserta didik secara aktif dan dapat meningkatkan hasil belajar, maka diperlukan inovasi penggunaan model pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum 2013. Guru masih jarang menggunakan model pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum 2013 salah satu model pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum 2013 adalah model pembelajaran *Problem Based Learning*. Pembelajaran dengan menggunakan model *Problem Based Learning* (PBL) merupakan salah satu dari banyak strategi pembelajaran inovatif. Menurut Sugiyanto (2009) Model pembelajaran ini menyajikan suatu kondisi belajar peserta didik yang

aktif serta melibatkan peserta didik dalam suatu pemecahan masalah melalui tahap-tahap metode ilmiah. Melalui PBL ini diharapkan peserta didik dapat mempelajari pengetahuan yang berhubungan dengan masalah yang disajikan serta dapat memiliki keterampilan dalam memecahkan masalah. Peran guru harus sering memfungsikan diri sebagai pembimbing dan fasilitator sehingga peserta didik dapat belajar untuk berpikir dan menyelesaikan masalahnya sendiri.

Model pembelajaran berbasis masalah (*Problem Based Learning*) atau disingkat PBL ini sangat penting untuk diimplementasikan secara maksimal, karena peran peserta didik dalam belajar sangat tinggi sehingga dapat dipastikan desain ini menekankan proses berpikir kritis dan analitis Rusman (2014). Dengan menggunakan model PBL potensi yang dihasilkan dari desain ini adalah peserta didik bisa dilatih berdisiplin, berkomunikasi dengan kelompok, bertoleransi, bertanggung jawab dan dapat menambah motivasi serta memajukan partisipasi peserta didik. *Problem Based Learning* (PBL) atau pembelajaran berbasis

masalah merupakan model pembelajaran dalam konteks kehidupan nyata yang berorientasi pemecahan masalah dengan memanfaatkan berpikir kritis, dan praktikal melalui pemanfaatan *multiple intelligence* dengan membiasakan “bagaimana belajar”. Jelaslah bahwa PBL merupakan sebuah strategi pembelajaran yang memanfaatkan masalah-masalah yang aktual sesuai dengan bidang keilmuannya secara terintegrasi melalui pemanfaatan kecerdasan-kecerdasan manusia meliputi IQ, EQ, maupun SQ untuk mengembangkan pemikiran kritis dan kreatif dari peserta didik Azar (2015). Jadi, PBL disini nantinya diharapkan akan menghasilkan peserta didik yang mampu memecahkan masalah. Melalui rangkaian kegiatan pembelajaran, kemampuan psikomotor peserta didik dapat teramati dan dinilai dengan mudah. Kemampuan psikomotor peserta didik dapat dengan mudah teramati melalui berbagai kegiatan pembelajaran seperti kerja laboratorium maupun diskusi kelompok. Dengan kata lain, penelitian ini seharusnya

dilaksanakan pada materi pelajaran yang didalamnya diperlukan diskusi dan praktikum Hukum Newton dan Penerapannya merupakan materi fisika. Dalam materi ini, didik perlu melakukan percobaan langsung untuk memahami materi. Oleh karena itu penelitian ini perlu dilakukan.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan mengetahui kelayakan instrumen penilaian aspek psikomotor pada pembelajaran dengan menggunakan model PBL dalam mata pelajaran fisika materi Hukum Newton dan Penerapannya di kelas X SMA N Tugumulyo. Selain itu, melalui penelitian ini maka dapat mengetahui tingkat kemampuan psikomotor peserta didik pada pembelajaran fisika dengan menggunakan Model PBL menghadapkan siswa kepada situasi yang berorientasi pada masalah nyata, sehingga siswa dapat menyusun pengetahuannya sendiri dan membuat siswa mandiri dalam proses pembelajaran fisika materi Hukum Newton dan penerapannya di kelas X SMA N Tugumulyo. Diharapkan melalui penelitian ini guru mengetahui kemampuan

psikomotor sehingga dapat mendampingi setiap perkembangan peserta didik. Selain itu juga dapat dijadikan bahan pertimbangan perencanaan pembelajaran di sekolah di masa akan datang. Diharapkan pula dapat dijadikan pertimbangan dalam mengembangkan instrument penilaian psikomotor dalam pembelajaran fisika.

2. METODE

Penelitian ini termasuk dalam penelitian pengembangan dengan menggunakan metode *Research and Development (R&D)* model 4-D (*Define, Design, Develop, dan Disseminate*) menurut Thiagarajan. Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah instrumen penilaian peserta didik aspek psikomotorik melalui model pembelajaran PBL.

a. Tahap *Define* (Pendefinisian)

Pada tahap ini dilakukan analisis kebutuhan, analisis peserta didik, analisis tugas, dan analisis konsep. 1) Analisis kebutuhan merupakan kegiatan yang bertujuan untuk mengetahui bentuk instrumen penilaian yang dibutuhkan dalam pembelajaran dan media yang

diperlukan sebagai penunjang dalam pengembangan instrumen penilaian dalam model PBL. Dari hasil observasi, dalam proses pembelajaran diperlukan media seperti LKPD yang disesuaikan dengan bentuk instrumen penilaian psikomotor yang dikembangkan. 2) Analisis peserta didik dilakukan untuk mengetahui karakteristik peserta didik dan kebiasaan peserta didik pada saat pembelajaran berlangsung. Analisis ini dilakukan guna untuk memilih metode pembelajaran mana yang akan digunakan. Berdasarkan hasil observasi, peserta didik cenderung pasif dalam pembelajaran sehingga dipilih Model pembelajaran PBL. 3) Analisis tugas dilakukan untuk mengetahui standar kompetensi dan kompetensi dasar serta menjabarkan indikator pembelajaran materi Hukum Newton dan Penerapannya. 4) Analisis Konsep Melalui analisis konsep ini dapat dipahami konsep dan materi yang dikembangkan sehingga instrumen pembelajaran, media dan instrumen penilaian dapat disesuaikan.

b. Tahap *Design* (Perancangan)

Pada tahap ini dilakukan penyusunan rancangan instrumen awal, diantaranya RPP, rubrik dan sebaran butir penilaian psikomotor, lembar instrumen penilaian psikomotor, LKPD, soal. Selain itu, dilakukan tahap perancangan instrumen pengumpul data yaitu penyusunan angket validasi instrumen penelitian.

c. Tahap *Develop* (Pengembangan)

Tahap ini terdiri dari beberapa langkah, diantaranya : 1) Validasi ahli dan praktisi sebelum divalidasi, *draft* awal dikonsultasikan dengan dosen pembimbing yang kemudian disebut sebagai instrumen hasil revisi tahap I. Instrumen ini kemudian divalidasi, dilakukan oleh tiga validator yang terdiri dari dua orang ahli dan satu orang guru. Berdasarkan hasil validasi, tahap ini disebut revisi tahap II. Instrumen revisi tahap II ini kemudian diperbaiki untuk diujicoba terbatas. 2) Uji Coba Terbatas dalam uji coba terbatas, instrumen revisi tahap II digunakan untuk diukur tingkat reliabilitasnya. Selain itu, pada tahap ini, instrumen diujicobakan di

lapangan pada kelompok kecil. Kemudian dilakukan perbaikan instrumen berdasarkan kondisi lapangan sehingga instrumen benar-benar siap untuk diuji secara luas. 3) Uji coba luas bertujuan untuk mengukur tingkat kemampuan peserta didik dalam cakupan yang lebih luas, baik kemampuan afektif maupun psikomotor.

**d. Tahap *Disseminate*
(Penyebaran)**

Penyebarluasan instrumen penilaian aspek psikomotorik pada peserta didik dengan cara memberikan instrumen penilaian tersebut pada guru fisika SMA N Tugumulyo.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

a. Hasil Penelitian

Analisis validitas untuk butir-butir instrumen penilaian psikomotorik menggunakan CVR dan CVI. Validasi instrumen penilaian psikomotorik dilakukan oleh dua validator ahli dan satu validator praktisi. Penilaian validator didasarkan pada tiga aspek, yaitu aspek konstruksi, aspek isi, serta aspek penggunaan bahasa dan penulisan. Dalam instrumen

penilaian psikomotorik ini terdapat empat belas butir pernyataan dan rubrik dari masing-masing pernyataan. Menurut Lawshe (1975: 568) apabila jumlah validator = 7, maka nilai minimal CVR agar aspek dikatakan valid adalah 0,99. Dari keempat belas butir pernyataan yang terdapat pada instrumen penilaian psikomotorik, setelah dianalisis semua butir mendapat nilai CVR 1, sehingga nilai CVI secara keseluruhan sebesar 1, yang berarti termasuk ke dalam kategori sangat baik.

Selain dari hasil validasi, kelayakan instrumen penilaian psikomotorik juga dilihat dari nilai reliabilitasnya. Reliabilitas instrumen penilaian psikomotorik ditentukan dengan mencari *Interclass Correlation Coefficient* (ICC) menggunakan *software* SPSS 20. Analisis menggunakan *software* SPSS 20 ini untuk menghitung nilai Cronbach's Alpha yang menunjukkan tingkat reliabilitasnya. Berdasarkan hasil analisis pada tabel 4.16 diperoleh nilai Cronbach's Alpha sebesar 0,987 dengan kategori *excellent*. Hal ini menunjukkan

bahwa instrumen penilaian psikomotorik tersebut reliabel.

b. Pembahasan

Instrumen penilaian psikomotor yang disusun dalam penelitian ini meliputi lembar sebaran instrumen penilaian psikomotor dan instrumen lembar observasi penilaian psikomotor itu sendiri. Sebaran instrumen penilaian psikomotor merupakan pemetaan indikator keterampilan yang terdapat dalam KD pembelajaran dengan aspek-aspek psikomotorik menurut Elizabeth Shimpson dimana ketujuh aspek terdiri dari beberapa subaspek diantaranya adalah aspek persepsi, kesiapan, reaksi yang diarahkan, reaksi natural, reaksi komplit, adaptasi dan kreativitas.

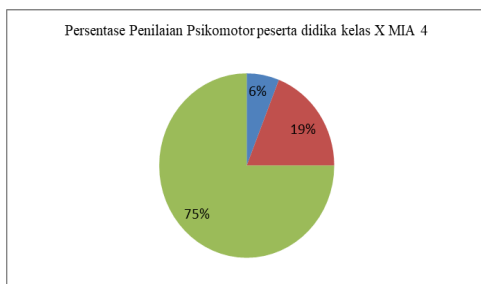
Setiap aspek pada instrumen penilaian psikomotor juga memiliki sub aspek yang terpetakan dalam beberapa indikator KD 4 yakni mengolah, menalar, dan menyaji yang dijabarkan dalam butir-butir pernyataan. Oleh sebab itu, masing-masing butir pernyataan dalam instrumen penilaian psikomotorik juga memiliki nomor indikator yang berbeda. Dalam hal ini digit pertama menunjukkan aspek penilaian

psikomotor, digit kedua menunjukkan subaspek aspek penilaian psikomotor sedangkan digit terakhir menunjukkan indikator penilaian psikomotor yang tertulis dalam Kompetensi Dasar 4. Pada instrumen penilaian psikomotor hanya disajikan butir-butir pernyataan bersama indikator penilaian masing-masing tersebar secara acak.

Berdasarkan hasil uji coba luas atau uji operasional pada pertemuan pertama selama 3 x 45 menit di masing-masing kelas yaitu kelas X MIA 4 dan X MIA 5, diperoleh data penilaian psikomotorik peserta didik. Data ini diperoleh dari observasi yang telah dilakukan rater-rater terhadap kelompok yang diamati. Data penilaian psikomotorik kemudian dianalisis menggunakan simpangan baku ideal. Berdasarkan hasil analisis simpangan baku ideal, diperoleh lima rentang kategori keterampilan peserta didik, yaitu apabila jumlah skor yang diperoleh peserta didik (Σ) > 36,4 kategorinya sangat terampil; apabila $30,8 < \Sigma < 36,4$ kategorinya terampil; $25,2 < \Sigma < 30,8$ kategorinya cukup terampil; $19,6 < \Sigma < 25,2$ berada dalam kategori kurang terampil, dan yang

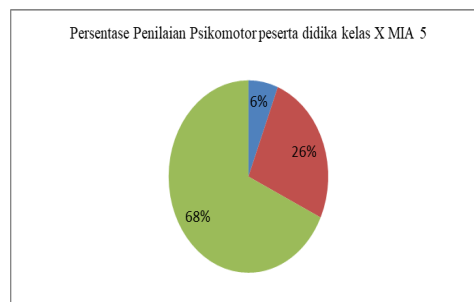
terakhir $\Sigma < 19,6$ kategorinya sangat kurang terampil.

Perhitungan jumlah skor penilaian psikomotorik yang diperoleh masing-masing peserta didik kemudian dikategorikan sesuai dengan hasil pengategorian menggunakan simpangan baku ideal, didapatkan hasil sebagai berikut. Untuk kelas X MIA 4 diperoleh peserta didik dengan kategori keterampilan sangat terampil sebanyak 6 orang atau sebesar 19%, peserta didik dengan kategori terampil sebanyak 24 orang atau sebesar 75%, dan peserta didik dengan kategori cukup terampil sebanyak 2 orang atau sebesar 6% secara ringkas dapat dilihat pada diagram pie berikut:



Untuk kelas X MIA 5 diperoleh peserta didik dengan kategori sangat tarampil sebanyak 8 orang atau sebesar 26% dan peserta didik dengan kategori tarampil sebanyak 21 orang atau sebesar 68%, dan

peserta didik dengan kategori cukup terampil sebanyak 2 orang atau sebesar 6% Hasil analisis penilaian peserta didik aspek psikomotorik secara ringkas dapat dilihat pada diagram pie berikut:



Selain dapat digunakan untuk melihat persentase peserta didik, yang dikategorikan sangat terampil, terampil, dan cukup terampil, hasil penilaian aspek psikomotorik peserta didik ini juga dapat digunakan untuk melihat aspek mana yang menonjol dari instrumen penilaian psikomotorik ini. Beberapa aspek penilaian psikomotorik yang menonjol pada instrumen penilaian aspek psikomotorik ini, beberapa aspek yang menonjol ditunjukkan oleh butir nomor 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, dan 10. Butir nomor 2 yaitu aspek persepsi, butir nomor 3 yaitu aspek kesiapan, butir nomor 4, 5, 6, 7, dan 8 yaitu aspek reaksi yang diarahkan, butir nomor 9 yaitu aspek reaksi

kompleks, dan butir nomor 10 yaitu aspek adaptasi.

4. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Instrumen penilaian aspek psikomotorik dikembangkan pada tujuh kategori aspek psikomotorik, yaitu persepsi; kesiapan; reaksi yang diarahkan; reaksi natural; reaksi kompleks; adaptasi; dan kreativitas, sepuluh sub aspek, yaitu memilih; membedakan; mempersiapkan diri; mengikuti; mempraktekkan; melaksanakan; mengukur; membuat draft; memvariasikan; dan mengkombinasi, serta tiga indikator, yaitu mengolah; menalar; dan menyaji. Instrumen penilaian psikomotorik ini terdiri atas empat belas butir pernyataan untuk mengukur keterampilan peserta didik dalam mata pelajaran fisika materi hukum Newton dan penerapannya.
2. Instrumen penilaian aspek psikomotorik pada pembelajaran PBL dalam penelitian ini layak

dan telah memenuhi syarat untuk digunakan menilai keterampilan peserta didik dalam mata pelajaran fisika materi hukum Newton dan penerapannya, ditinjau dari nilai CVI sebesar 1 (sangat baik) dan nilai Cronbach's Alpha sebesar 0,987.

DAFTAR PUSTAKA

- Anas, Sudijono. (2011). *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta; Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, Suharsimi, (2009). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. (2006). *Standar Isi*. Badan Standar Nasional Pendidikan: Jakarta.
- Depdiknas, (2004). *Kurikulum Berbasis Kompetensi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*, Jakarta: Depdiknas.
- Azwar, Syaiffudin. (2015). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gliem, Joseph A & Rosemary Gliem. (2003). *Calculating, Interpreting, and Reporting Cronbach's Alpha Reliability, Coefficient for Likert Type Scales*. *Jurnal*. Midwest Research to Practice Conference in Adult, Continuing, and Community Education.

- Herliani, Elly. Dkk. (2009). *Penilaian Hasil Belajar*. Bandung: Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Ilmu Pengetahuan Alam. Bandung: Rajawali Press.
- Panagan, Mas'udi. (2015). *Kondisi Pendidikan Bangsa Indonesia*. Diakses tanggal Oktober 2015 pukul 12.04 WIB dari <http://www.kompasiana.com/www.masudi.panagan.com/condition-education-nation-indonesia> 5530117b6ea834b9198b4651
- Rusman. (2014). *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sanjaya, Wina. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sukiman. (2008). *Pengembangan Sistem Evaluasi*. Yogyakarta: Insan Madiri.
- Trowbridge, Leslie W. & Rodger Bybee. (1986). *Becoming a secondary school science teacher*. Columbus: Merrill Publishing Company.
- Widyoko, Eko Putro. (2009). *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

***FINE MOTOR SKILLS THROUGH THE IMPROVEMENT OF
DECORATION (Action Research Group of RA B4. Al-Huda Bengkulu City
Year 2015/2016)***

Tri Juli Hajani

ECD PPs State University of Jakarta

Jl. Rawamangun Muka, East Jakarta. Email: Trij3059@gmail.com

Abstract: *This action research aims to describe the process of learning outcomes through the activities of the decor in an effort to improve fine motor skills of children. The research model used is Kemmis and Taggart to the subject of research as 12 childrens. The collected data used in this action research is interview, observation and documentation, while the data analysis technique used is the analysis of qualitative and quantitative data. Results of action research shows that the increase in the fine motor skills of children in group B4 RA. Al-Huda is conducted through dekorasi.TCP fine motor skills of children in pre-cycle activities amounted to 37.08;on the activities of the first cycle of 61.17; and on the activities of the second cycle of 80.08.*

Keywords: *Fine Motor Skills, Event Decorations, Action Research*

Abstrak: Penelitian tindakan ini bertujuan untuk menggambarkan proses dari hasil belajar melalui kegiatan dekorasi dalam upaya meningkatkan keterampilan motorik halus anak. Model penelitian yang digunakan adalah Kemmis dan Taggart dengan subjek penelitian sebanyak 12 orang anak, pada kelompok B4 RA. Al-Huda Kota Bengkulu. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi dan dokumentasi, sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian tindakan menunjukkan bahwa terjadinya peningkatan keterampilan motorik halus anak kelompok B4 RA. Al-Huda yang dilakukan melalui kegiatan dekorasi.TCP keterampilan motorik halus anak pada kegiatan pra-siklus sebesar 37,08; pada kegiatan siklus I sebesar 61,17; dan pada kegiatan siklus II sebesar 80,08.

Kata Kunci: *Motorik Halus, Kegiatan Dekorasi, Penelitian Tindakan*

A. PENDAHULUAN

Pendidikan anak usia dini merupakan dasar dalam pembentukan kepribadian dengan memegang peranan penting dan akan menentukan perkembangan anak pada masa yang akan datang. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 Pasal 1 Butir 14 menyatakan bahwa Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia 6 tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut. (2003: 7)

Berdasarkan Peraturan Pemerintahan dan Kebudayaan (PERMENDIKBUD) Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini, bahwasanya tingkat pencapaian perkembangan motorik halus anak usia 5-6 tahun adalah sudah mampu: 1) menggambar sesuai gagasannya; 2)

meniru bentuk; 3) melakukan eksplorasi dengan berbagai media dan kegiatan; 4) menggunakan alat tulis dan makan dengan benar; 5) menggunting sesuai dengan pola; 6) menempel gambar dengan tepat; dan 7) mengekspresikan diri melalui gerakan menggambar secara rinci. (2014: 22) Perbedaan kecakapan motorik untuk melakukan koordinasi kerja sistem saraf motorik yang menimbulkan reaksi dalam bentuk gerakan-gerakan atau kegiatan secara tepat dan sesuai antara rangsangan dan responnya akan ditemui pada anak yang cekatan dan terampil, tetapi ada pula anak yang lamban dalam reaksi tertentu.

Hasil pengamatan awal pada anak kelompok B4 di RA. Al-Huda Jalan Tutwuri No. 147 RT. 15 Komplek Diknas Surabaya Kota Bengkulu Tahun Ajaran 2015/2016 yang berjumlah 12 (dua belas) anak, terdiri dari 3 (tiga) anak perempuan dan 9 (sembilan) anak laki-laki menunjukkan adanya keterlambatan keterampilan motorik halus dalam hal melakukan eksplorasi dengan berbagai media dan kegiatan. Hal tersebut ditandai

dengan kurang terampilnya anak untuk mengembangkan kreativitas menggunakan kertas dan media lain dalam pembelajaran. Kegiatan yang biasa dilakukan oleh anak adalah kolase menggunakan origami, mengelem dan menempel pada kertas.

Anak-anak mengalami kesulitan dalam menggerakkan koordinasi mata dan tangan khususnya dalam kegiatan menempel benda-benda kecil. Anak-anak juga masih banyak yang meminta bantuan guru dalam menyelesaikan tugas tersebut. Dalam kegiatan meronce, terdapat 4 orang anak yang masih kesulitan memasukkan benang kedalam manik-manik. Selain itu, dalam kegiatan melipat kertas terdapat 5 anak yang masih mengalami kesulitan saat melipat kertas menjadi lipatan-lipatan yang lebih kecil dan sesuai dengan pola yang ditentukan. Ketika kegiatan menganyam, terdapat 5 anak masih mengalami kesulitan saat memasukkan bagian kertas kedalam sela-sela media anyaman. Hal tersebut membuat anak kurang tertarik dengan kegiatan yang berhubungan dengan

keterampilan motorik halus.

Untuk meningkatkan keterampilan motorik halus anak, maka telah dilakukan penelitian dengan judul “Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Melalui Kegiatan Dekorasi (Penelitian Tindakan Pada Kelompok B4 di RA. Al-Huda Jalan Tutwuri No. 147 RT. 15 Komplek DIKNAS Surabaya Kota Bengkulu Tahun Ajaran 2015/2016)”. Melalui kegiatan dekorasi ini, diharapkan anak-anak dapat menyalurkan perasaannya dan menciptakan keindahan.

B. METODE

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan (*Action Research*) yang bersifat partisipatif dan kolaboratif. Penelitian tindakan memiliki 2 (dua) aktivitas yang dilakukan secara simultan, yaitu aktivitas tindakan (*action*) dan aktivitas penelitian (*research*). Desain penelitian tindakan yang digunakan dalam penelitian ini adalah model Kemmis dan Taggart yang menggunakan 4 (empat)

komponen penelitian tindakan, yaitu: 1) perencanaan; 2) tindakan; 3) observasi; dan 4) refleksi. Model penelitian ini bertujuan untuk memperbaiki praktek pembelajaran dan meningkatkan mutu proses pembelajaran.

Instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah non tes, yaitu: 1) lembar observasi; 2) catatan wawancara; 3) catatan lapangan; dan 4) dokumentasi; dengan menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi dan wawancara. Adapun variabel dalam penelitian ini adalah keterampilan motorik halus dan kegiatan dekorasi, dimana keterampilan motorik halus merupakan variabel terikat dan kegiatan dekorasi sebagai variabel bebas.

Analisis data kualitatif menganalisis data yang terjadi dalam proses pembelajaran melalui permainan bahasa sejak pelaksanaan observasi awal hingga pelaksanaan siklus dengan prosedur pelaksanaan meliputi perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Analisis

data kualitatif dilakukan terhadap data yang dikumpulkan melalui wawancara, catatan lapangan peneliti dan refleksi. Analisis data kualitatif menggunakan teknik menurut Milles dan Huberman yang terdiri dari: data *collection*, data *reduction*, data *display* dan data *concluding drawing/verification*.

Analisis data kuantitatif menggunakan skor tingkat capaian penilaian (TCP) dimana kriteria ketuntasan minimal yang disepakati antara peneliti dan kolaborasi menggunakan perhitungan beberapa besar skor peningkatan keterampilan motorik halus melalui kegiatan dekorasi setelah dilakukan tindakan melalui metode kunjungan lapangan.

HASIL PENELITIAN

Kegiatan Siklus I

Skor penilaian TCP rata-rata kelas pada kegiatan pra-siklus 37,08 dan meningkat menjadi 61,17 pada kegiatan siklus I. Terlihat pada data hasil penilaian kegiatan siklus I, terdapat 8 orang anak yang berada pada kategori berkembang sesuai harapan (BSH) dan 4 orang anak berada pada kategori mulai

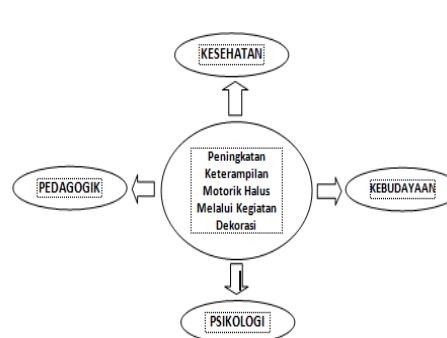
berkembang (MB). Berikut grafik yang menggambarkan peningkatan skor penilaian keterampilan motorik halus anak:

Grafik diatas menunjukkan skor hasil penilaian TCP kegiatan siklus I tertinggi dengan skor penilaian TCP_{min} masing-masing sebesar 70 dan TCP terendah dengan skor penilaian TCP_{min} sebesar 51.

Kegiatan Siklus II

Skor penilaian TCP rata-rata kelas pada kegiatan pra-siklus 37,08, meningkat menjadi 61,17 pada kegiatan siklus I dan meningkat kembali menjadi 80,08 pada kegiatan siklus II. Berikut grafik yang menggambarkan peningkatan skor penilaian keterampilan motorik halus anak pada kegiatan siklus II:

Berdasarkan data yang diperoleh pada kegiatan siklus II, 76,88% atau 11 dari 12 orang anak telah berhasil mencapai skor penilaian TCP_{min} 72. Oleh karena itu, pemberian tindakan/intervensi pada siklus II ini sudah mencapai keberhasilan minimal 71%, maka keseluruhan anak atau rata-rata kelas anak sudah berada dalam kategori berkembang sangat baik (BSB).



Bagan 4.1
Kajian Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Melalui Kegiatan

Keterkaitan multidisiplin ilmu pendidikan anak usia dini yang dikaji dari sudut pandang pedagogik yaitu merupakan ilmu yang mempelajari masalah membimbing anak kearah yang memiliki tujuan tertentu agar anak mampu menyelesaikan tugas hidupnya. Pedagogik merupakan ilmu yang membahas pendidikan, yaitu ilmu pendidikan anak yang menjelaskan tentang teori pendidikan anak (Sadulloh, dkk.,2015: 1-2). Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh bahwa aspek-aspek keterampilan motorik halus anak berhasil ditingkatkan melalui kegiatan dekorasi yang dilaksanakan.

Berdasarkan sudut pandang kebudayaan, kegiatan dekorasi ini termasuk kedalam seni rupa.

Pengajaran seni rupa dewasa ini sudah menjadi bagian dari program pendidikan umum di sekolah. Dasar landasan dan sasaran pengajaran melalui kegiatan seni rupa adalah membantu anak untuk dapat mengungkapkan gagasan, sikap, perasaan, nilai dan imajinasi yang melibatkan pertumbuhan pribadi. Selain itu dalam perkembangan anak dapat memperoleh pemahaman mengenai warisan budaya dan peranan seniman serta perajin pada anak usia dini. Anak-anak kecil belajar dengan menciptakan kembali pengalaman mereka sendiri.

Pada dasarnya, keterampilan motorik halus berdasarkan pada daya tahan otot, baik yang berkaitan dengan keterampilan motorik kasar maupun keterampilan motorik halus sehingga berbagai aktivitas motorik melibatkan kerja otot untuk bertahan melakukan suatu kegiatan sampai selesai (Sharkey, 2003: 163). Dari sudut pandang kesehatan, pada periode prenatal, kesehatan dan gizi yang baik pada awal kehidupan pasca melahirkan akan mempercepat perkembangan motorik bayi. Menurut Rumini dan Sundari (2004:

24-26), janin yang selama dalam kandungan memiliki kesehatan yang baik, tidak keracunan, tidak kekurangan gizi dan vitamin dapat membantu memperlancar perkembangan motorik anak.

Dari sudut psikologi, latihan-latihan yang dapat diberikan berupa relaksasi, latihan konsentrasi dan latihan imajeri perlu diajarkan sehingga anak dapat menyelesaikan tugas sehari-hari dengan penuh rasa percaya diri dan tidak merasa kesulitan. Dengan kemampuan psikologis yang baik, anak dapat mengatasi hal-hal yang akan terjadi dalam kehidupan sehari-hari. Keterkaitan dalam bidang psikologi menurut para filosof yang mempelajari bidang ini mengatakan bahwa jiwa merupakan suatu ide dan proses mengingat.

Pada kegiatan siklus I, keterampilan motorik halus anak mengalami peningkatan yaitu sebanyak 8 dari 12 orang anak atau 66,66% telah berada pada kategori berkembang sesuai harapan (BSH). Berdasarkan data tersebut, maka masih diperlukan tindakan

selanjutnya karena belum mencapai indikator keberhasilan yang telah disepakati, yaitu 71% atau memperoleh skor penilaian tingkat capaian perkembangan TCP_{min72} dengan kriteria berkembang sesuai harapan (BSH). Namun, peningkatan terus terjadi secara signifikan setelah dilakukan kegiatan pada siklus II. Berdasarkan hasil data penelitian yang diperoleh, hasil penilaian keterampilan motorik halus anak pada kegiatan siklus II telah mampu mencapai skor penilaian tingkat capaian perkembangan TCP_{min72} yang berada pada kriteria berkembang sesuai harapan (BSH) sebanyak 11 dari 12 orang anak atau sebesar 91,66%.

Kegiatan dekorasi ini bertujuan untuk menghasilkan beraneka ragam bentuk hiasan, mainan, benda fungsional, alat peraga dan kreasi lain. Selama penelitian berlangsung, anak-anak antusias dalam mengikuti kegiatan dekorasi tersebut. Bagi mereka, kegiatan dekorasi yang dilakukan merupakan salah satu kegiatan bermain kreatif

yang juga dapat melatih daya ingat, mengenali anak dengan konsep warna, berfikir logis dan matematis, memperkuat konsentrasi serta dapat memperkuat hubungan otak kanan dan kiri sehingga terlatih untuk menyelesaikan sesuatu dengan lebih cepat. Menurut Piaget dalam Diana (2010: 138), permainan merupakan salah satu media yang memungkinkan anak mempraktikkan kompetensi- kompetensi dan keterampilan- keterampilan yang diperlukan dengan cara yang menyenangkan. Kegiatan dekorasi ini juga melatih gerak otot tangan anak sehingga mereka memiliki kemampuan untuk memegang pensil, melukis, mewarnai, menempel, meronce dengan benar.

Keaktifan anak-anak dalam mengikuti kegiatan tersebut tak lepas dari peran serta guru yang sangat dibutuhkan oleh mereka. Anak-anak terlebih dahulu mendengarkan langkah-langkah kegiatan yang dijelaskan oleh guru sebelum memulai kegiatan. Menurut Vygotsky, anak-anak sangat membutuhkan pengaruh-pengaruh sosial berupa instruksi

yang membantu perkembangan kognitif mereka. Pada saat anak-anak melakukan kegiatan yang lebih rumit untuk diselesaikan sendiri dari sebelumnya, mereka akan meminta bimbingan dan bantuan dari guru atau teman-teman lain yang lebih terampil (Santrock, 2011: 252).

Dalam kegiatan siklus I dan siklus II, anak-anak seringkali merasa bosan dan jenuh dalam melakukan kegiatan yang mengakibatkan mereka kehilangan konsentrasi dan fokus pada kegiatan. Untuk mengantisipasi hal tersebut pada saat melakukan kegiatan, guru dan peneliti terbiasa memberikan pujian terhadap anak karena keterampilan motorik halus juga dapat ditingkatkan dengan adanya stimulasi berupa pujian, dukungan dan motivasi agar anak tidak merasa bosan dan mau menggerakkan anggota tubuh yang akan digunakan dalam melakukan kegiatan dekorasi kemampuan anak dalam menerima dan merespon stimulasi yang diberikan tidaklah sama dan tidak bisa disamakan. Anak masih mengalami kesulitan untuk

(Rosmala, 2005). Apabila anak-anak sudah sedikit mengeluh, guru dengan cepat membangkitkan semangat mereka lagi.

Pada tindakan siklus II, anak sudah mulai terbiasa melakukan kegiatan dekorasi dengan menggunakan berbagai yang melibatkan beberapa aspek. Menurut Santrock (2011: 320), meningkatkan latihan pada anak-anak dapat memberikan hasil yang positif. Kemampuan motorik halus setiap anak untuk mencapai kategori berkembang sesuai harapan (BSH) sangat berbeda-beda, sesuai dengan tahapan perkembangannya sehingga hasil pencapaian skor penilaian tingkat capaian perkembangan (TCP) setiap anak juga berbeda-beda. Hal tersebut sesuai dengan teori perkembangan anak yang menyatakan bahwa perkembangan dan pembelajaran memperhatikan perbedaan individual setiap anak yang berbeda. Oleh sebab itu, mengambil benda-benda kecil menggunakan dua jari, yaitu jari jempol dan telunjuk. Anak-anak juga masih membutuhkan bimbingan guru dalam melakukan kegiatan

dekorasi tersebut.

Berdasarkan pembahasan hasil kegiatan dekorasi diatas, maka keterampilan motorik halus anak kelompok B4 RA. AL-Huda Kota Bengkulu dapat dikatakan meningkat dengan baik. Selain dengan hasil pengolahan data yang diperoleh dan dicapai, keberhasilan yang lain juga dapat dilihat melalui semangat dan antusias anak-anak selama kegiatan berlangsung. Hal ini juga menunjukkan bahwa proses kegiatan yang dilakukan sesuai dengan yang direncanakan dan dikehendaki oleh peneliti. Anak-anak dapat melakukan kegiatan tanpa adanya unsur pemaksaan dan penekanan. Hal tersebut juga dibuktikan dengan keinginan anak-anak melakukan kegiatan dekorasi kembali ketika waktu kegiatan telah berakhir. Selain itu, anak-anak selalu antusias untuk menanyakan kegiatan apa yang akan mereka lakukan keesokan harinya.

C. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang dilakukan,

dapat disimpulkan bahwa proses pelaksanaan kegiatan keterampilan motorik halus anak melalui kegiatan dekorasi pada kelompok B4 RA. AL-Huda Kota Bengkulu Tahun Ajaran 2015/2016 dapat dikatakan berjalan dengan baik. Pencapaian skor penilaian tingkat capaian perkembangan (TCP) rata-rata kelas keterampilan motorik halus anak yang mengalami peningkatan dari kegiatan pra-siklus sebesar TCP_{min} 37,08; pada kegiatan siklus I sebesar TCP_{min}61,17; dan pada kegiatan siklus II sebesar TCP_{min}80,08. Sebagaimana yang telah disepakati dengan kolaborator bahwa penelitian ini dikatakan berhasil jika 71% dari 12 orang anak yang telah berhasil mencapai TCP_{min} 72 dari TCP_{max} 96 atau berada pada kategori berkembang sesuai harapan (BSH).

DAFTAR PUSTAKA

Berk, Laura E. 2012. *Development Through the Lifespan: Dari Prenatal Sampai Remaja-Transisi Menjelang Dewasa, Edisi Kelima*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Desmita. 2010. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Diana, Mutiah. 2010. *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup. Cet. 1, h. 138.
- Gallahu, David L. dan John C. Oznum. 1998. *Understanding Motor Development*. Boston: MC Graw Hill Ccompanies.
- Magill, Richard A. 1998. *Motor Learning*. Boston: MC Graw Hill.
- Masfiroh, Takdiroatun. 2009. *Pengembangan Kecerdasan Majemuk Edisi 1*. Jakarta: Universtas Terbuka.
- Peraturan Pemerintahan dan Kebudayaan (PERMENDIKBUD) Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini.
- Rosmala, Dewi. 2005. *Berbagai Masalah Anak Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.
- Rumini dan Sundari. 2004. *Perkembangan Anak dan Remaja*. Jakarta: Renika Cipta. h. 24-26.
- Rustini, Tin dan Disti Purwasih. 2013. *Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Kegiatan Menggambar Dekoratif*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia Volume 1: 2013.
- Sadulloh, Uyoh, dkk. 2015. *Pedagogik Ilmu (Ilmu Mendidik)*. Bandung: Alfabeta. h. 1-2. Santrock, John W. 1995. *Life-Span Development, Perkembangan Masa Hidup*. Jakarta: Erlangga.
- _____. 2012. *Life-Span Development, Perkembangan Masa-Hidup: Edisi Ketigabelas Jilid I*. Jakarta: Erlangga.
- Sharkey, J. Brian. 2003. *Kebugaran dan Kesehatan*. Jakarta: Raja Grafindo Perkasa. h. 163

FORMAT PENULISAN NASKAH

Beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam menyusun penulisan naskah pada Jurnal “Perspektif Pendidikan” STKIP-PGRI Lubuklinggau:

- a. Naskah belum pernah dipublikasikan oleh jurnal lain yang dibuktikan dengan pernyataan tertulis dari penulis bahwa naskah yang dikirim tidak mengandung plagiat.
- b. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau Inggris (lebih diutamakan), diketik dengan spasi 1,5 pada kertas A-4, berbentuk 2 kolom. Naskah terdiri dari 1015 halaman, termasuk daftar pustaka dan tabel dengan MS Word fonts 11 (Times New Roman) dan dikirimkan ke Dewan Redaksi lewat email: jurnalperspektif@ymail.com atau ke laman: www.stkippgri-lubuklinggau.ac.id
- c. Naskah berisi: 1) abstrak (75-200 kata) dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia dengan kata-kata kunci dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia (maksimal 3 frase); 2) Pendahuluan (tanpa subbab) yang berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, dan tujuan penelitian; 3). Landasan Teori jika diperlukan (antara 2-3 halaman); 4) Metode Penelitian; 5) Hasil dan Pembahasan yang disajikan dalam

subbab hasil dan subbab pembahasan;
6) Kesimpulan; dan 7) Referensi.

- d. Kutipan sebaiknya dipadukan dalam teks (kutipan tidak langsung), kecuali jika lebih dari tiga baris. Kutipan yang dipisah harus diformat dengan left indent: 0,5 dan right Indent: 0,5 dan diketik 1 spasi, tanpa tanda petik.
- e. Nama penulis buku/artikel yang dikutip harus dilengkapi dengan “tahun terbit” dan “halaman”. Misal: Levinson (1987:22); Hymes (1980: 99-102); Chomsky (2009).
- f. Daftar Pustaka diketik sesuai urutan abjad dengan hanging indent: 0,5 untuk baris kedua dan seterusnya serta disusun persis seperti contoh di bawah ini:

Untuk buku: (1) nama akhir, (2) koma, (3) nama pertama, (4) titik, (5) tahun penerbitan, (6) titik, (7) judul buku dalam huruf miring, (8) titik, (9) kota penerbitan, (10) titik dua/kolon, (11) nama penerbit, (12) titik.

Contoh:

Rahman, Laika Ayana . 2012. Bahasa Anak Kajian Teoritis. Jakarta: Esis Erlangga. Febrina, Resa. 2010. Sanggar Sastra Wadah Pembelajaran dan Pengembangan Sastra. Yogyakarta: Ramadhan Press.

Untuk artikel: (1) nama akhir, (2) koma, (3) nama pertama, (4) titik, (5) tahun penerbitan, (6) titik, (7) tanda petik buka,

(8) judul artikel, (9) titik, (10) tanda petik tutup, (11) nama jurnal dalam huruf miring, (12), volume, (13) nomor, dan (14) titik. Bila artikel diterbitkan di sebuah buku, berilah kata “Dalam” sebelum nama editor dari buku tersebut. Buku ini harus pula dirujuk secara lengkap dalam lema tersendiri.

Contoh:

Noer, Suryo. 2009. “Pembaharuan Pendidikan melalui Problem Based Learning.” Konferensi Tahunan Atma Jaya Tingkat Nasional. Vol. 12, No.3. Sidik, M. 2008. “Sanggar Sastra Wadah Pembelajaran dan Pengembangan Sastra.” Dalam Dharma, 2008.

Untuk internet: (1) nama akhir penulis, (2) koma, (3) nama pertama penulis, (4) titik, (5) tahun pembuatan, (5) titik, (6) judul tulisan dalam huruf miring, (7) titik, (8) alamat web, (9) tanggal pengambilan beserta waktunya.

Contoh:

Surya, Ratna. 2010. Budaya Berbahasa Santun. <http://budayasantun.dt.com>. Diakses 14 Februari 2006, Pukul 09.00 Wib.